SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 448
85 PESETAS

DON MIKI

D0448
9 770212 328001
MONTENA

COLOREALO

La ISLA DE LOS MILLONARIOS

WALT DISNEY

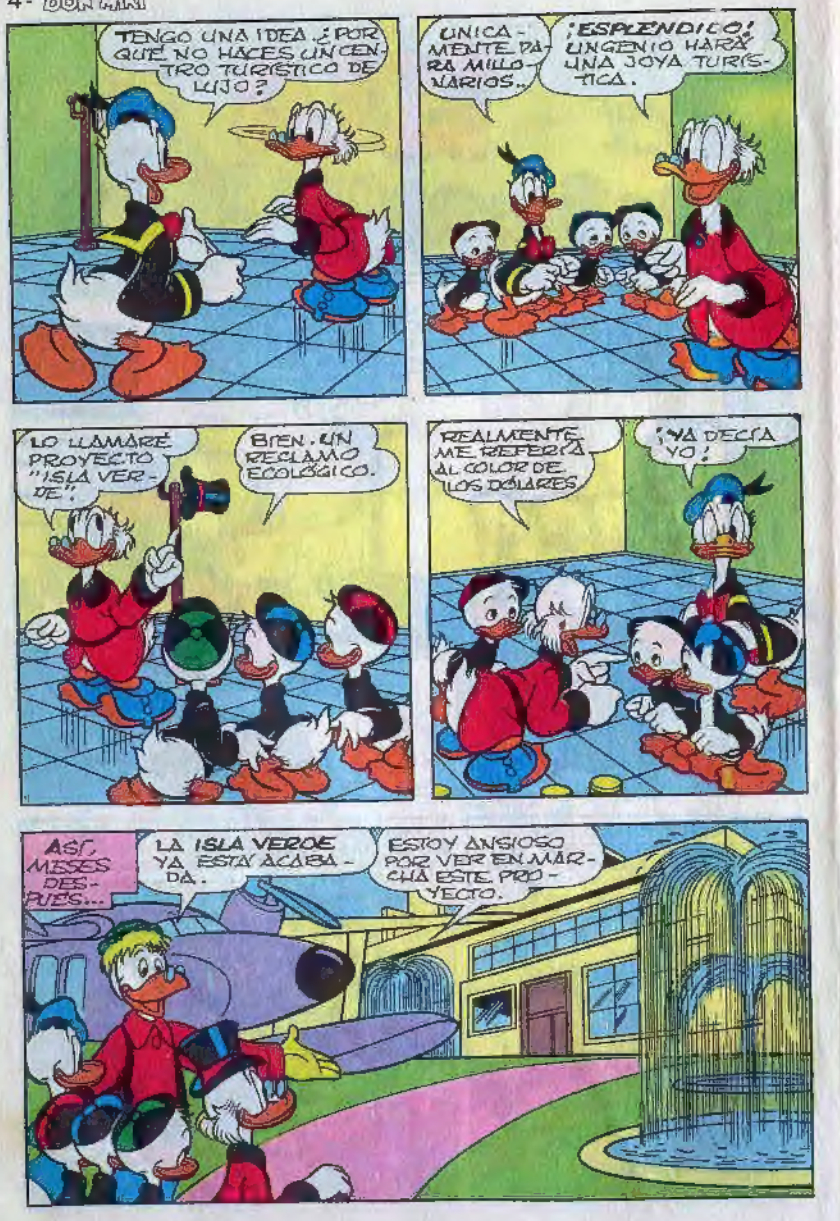
¿QUÉ PASA ESTA VEZ?

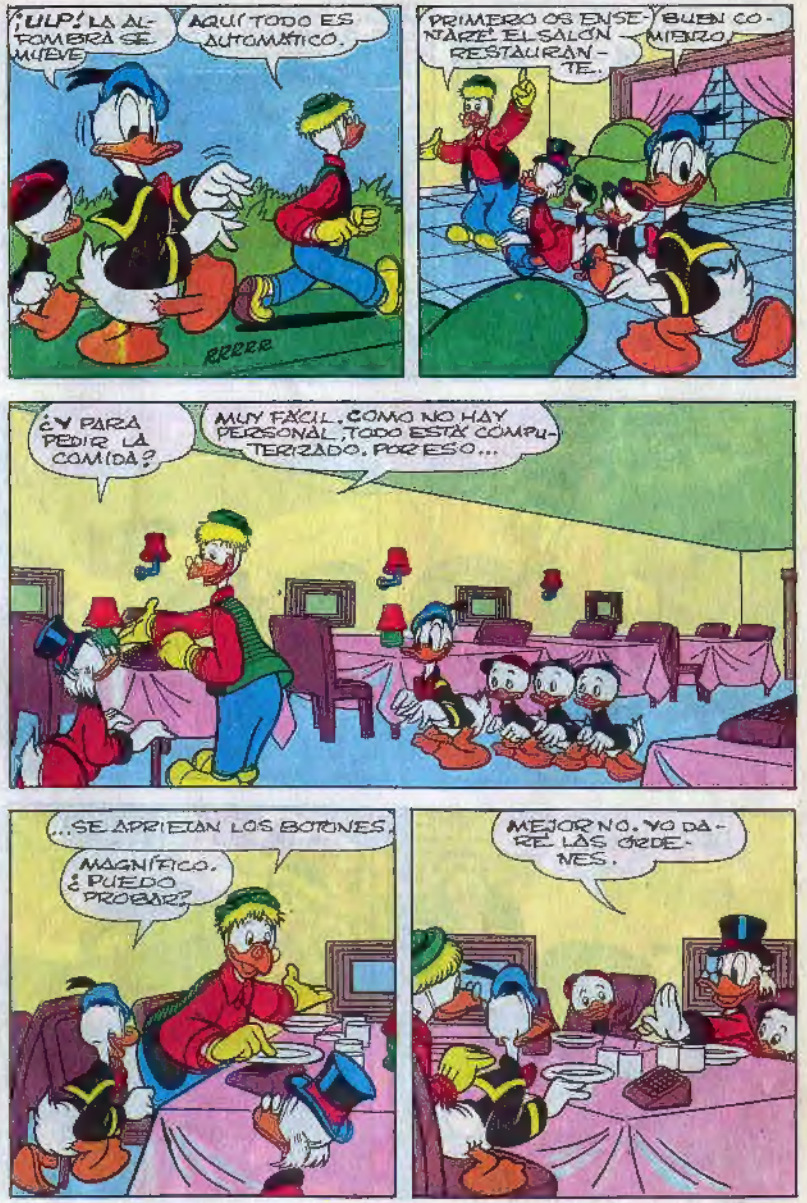
UNA TRAGEDIA TERRIBLE. TENGO UNA ISLA EN EL TRÓPICO QUE NO ME RENTA NADA.

Y ENCIMA TENGO QUE MANTENER UN VIGILANTE QUE NO VIGILA NADA.

¿UNA ISLA EN EL TRÓPICO?

TENGO QUE VOLVERLA PRODUCTIVA... QUIZÁ CULTIVANDO PLÁTANOS.

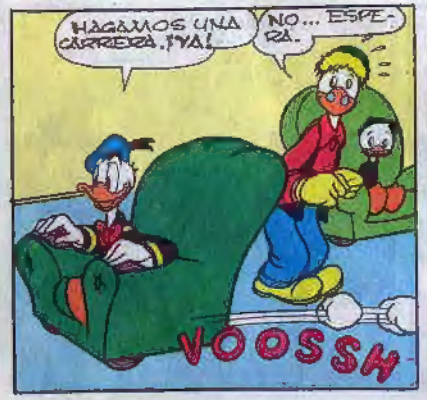

TENGO UNA IDEA ¿POR QUÉ NO HACES UN CENTRO TURÍSTICO DE LUJO?
ÚNICAMENTE DARÁ MILLONARIOS..
¡ESPLENDIDO! UNGENIO HARÁ UNA JOYA TURÍSTICA.
LO LLAMARÉ PROYECTO "ISLA VERDE".
BIEN. UN RECLAMO ECOLÓGICO.
REALMENTE ME REFERÍA AL COLOR DE LOS DÓLARES
¡YA DECÍA YO!
ASÍ, MESES DESPUES...
LA ISLA VERDE YA ESTÁ ACABADA.
ESTOY ANSIOSO POR VER EN MARCHA ESTE PROYECTO.


¡ULP! LA ALFOMBRA SE MUEVE
AQUÍ TODO ES AUTOMÁTICO.
RRRRR
PRIMERO OS ENSEÑARÉ EL SALÓN-RESTAURANTE..
BUEN COMIENZO
¿Y PARA PEDIR LA COMIDA?
MUY FÁCIL. COMO NO HAY PERSONAL, TODO ESTÁ COMPUTERIZADO. POR ESO...
...SE APRIETAN LOS BOTONES.
MAGNÍFICO. ¿PUEDO PROBAR?
MEJOR NO. YO DARÉ LAS ÓRDENES.

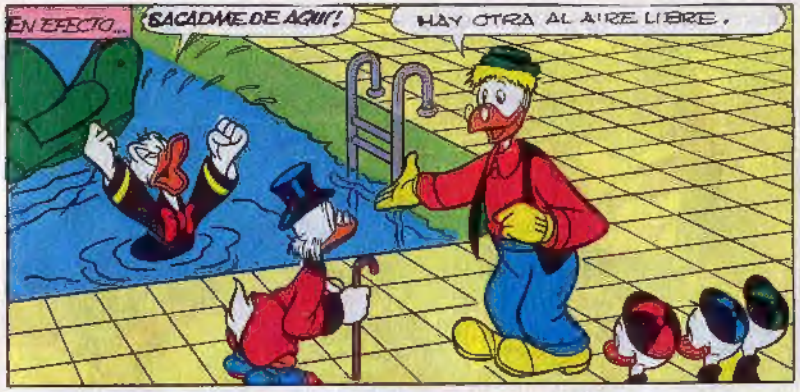
¿UN PALILLO?
SÓLO PARA VER COMO FUNCIONA.

VENID. VAMOS A LOS SILLONES MÓVILES.
¿PARA QUÉ SIRVEN?

PARA MOVERSE SIN TRABAJO.
ESTUPENDO... COMO EN EL TÍO VIVO.

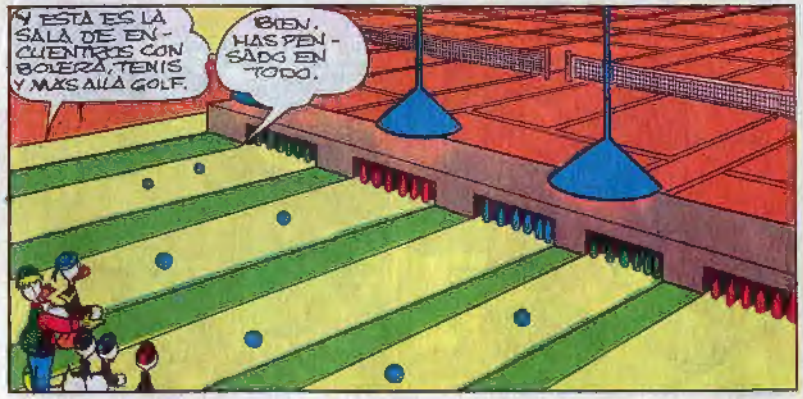

HAGAMOS UNA CARRERA. ¡YA!
NO... ESPERA.
VOOSSH

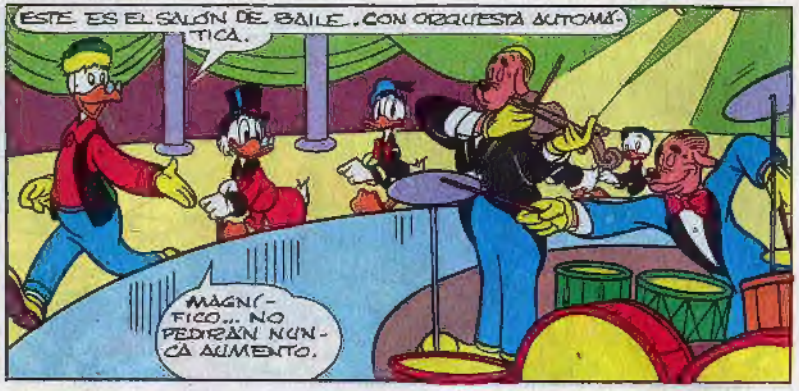
SPLASH
CREO QUE HA LLEGADO A LA PISCINA.


EN EFECTO...
¡SACADME DE AQUÍ!
HAY OTRA AL AIRE LIBRE.

DEPRISA. HAY QUE ACABAR LA VISITA.

AQUÍ ESTÁ EL CINE SUPERTRIDIMENSIONAL.

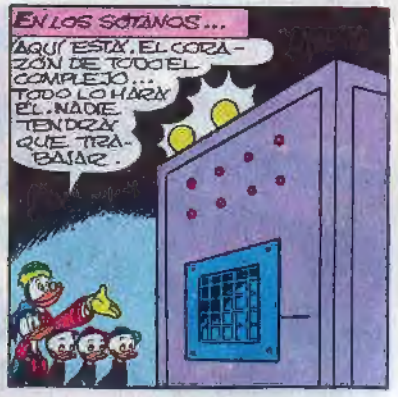

Y ESTA ES LA SALA DE ENCUENTROS CON BOLERA, TENIS Y MÁS ALLÁ GOLF.
BIEN. HAS PENSADO EN TODO.

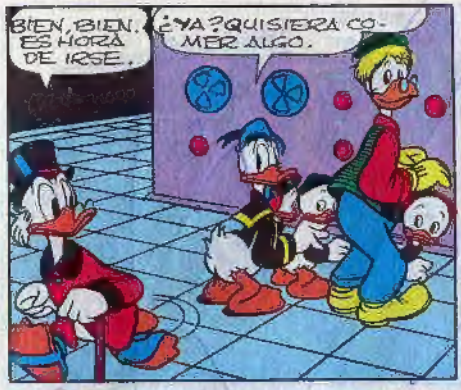

ESTE ES EL SALÓN DE BAILE. CON ORQUESTA AUTOMÁTICA.
MAGNÍFICO... NO PEDIRÁN NUNCA AUMENTO.

LUEGO ESTÁ EL FUNICULAR...

...CON EL QUE SE LLEGA A LA PLAYA, TRAS UN VIAJE PANORÁMICO SOBRE LA SELVA.
¿CÓMO ES POSIBLE TODO ESTO?

LO HACE TODO UN COMPUTADOR. VENID A VERLO.


EN LOS SÓTANOS...
AQUÍ ESTÁ EL CORAZÓN DE TODO EL COMPLEJO... TODO LO HARÁ ÉL. NADIE TENDRÁ QUE TRABAJAR.


BIEN, BIEN. ES HORA DE IRSE.
¿YA? QUISIERA COMER ALGO.

ES TARDE. EN EL AVIÓN HAY BOCADILLOS.
¡ESTUPENDO!

ESTE SERÁ EL NEGOCIO DEL SIGLO.

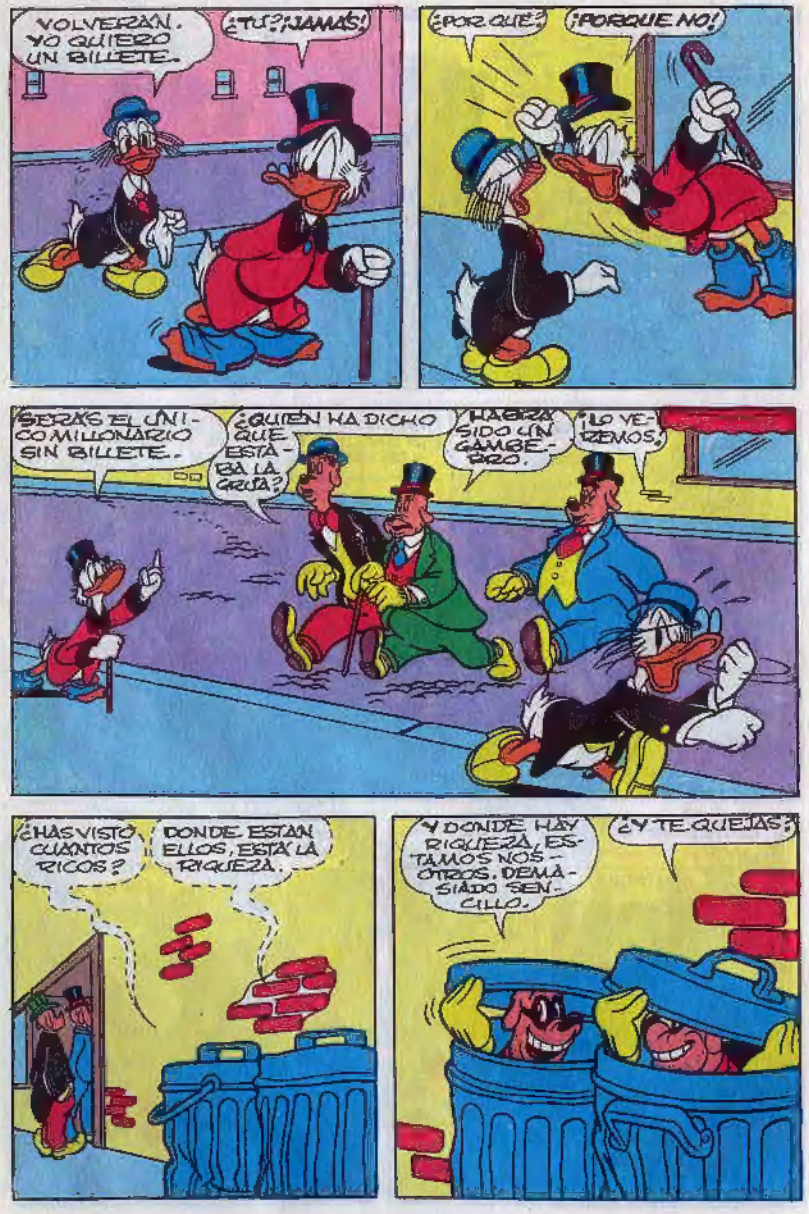
Y ESTE ES EL BOCADILLO DEL SIGLO... PASADO.

TODA LA ALTA SOCIEDAD QUERRÁ VENIR. SERÁ ALGO OBLIGATORIO.

Y YO GANARÉ MILLONES DE DÓLARES.

Y ASÍ...
¿QUÉ HACEN TODOS ESTOS SEÑORES, PAPÁ?
ESPERAN LA APERTURA DE LA OFICINA, PERO CON SENORÍO.
AGENCIA ISLA VERDE
TIENEN ESTILO, HIJO, COMO TU PADRE.
¿ESTILO?
CLARO, LA ELEGANCIA... LA CLASE...
¡HAN ABIERTO!
RÁPIDO... TENGO EL ROLLS MAL APARCADO.
Y YO.
NO EMPUJEN.

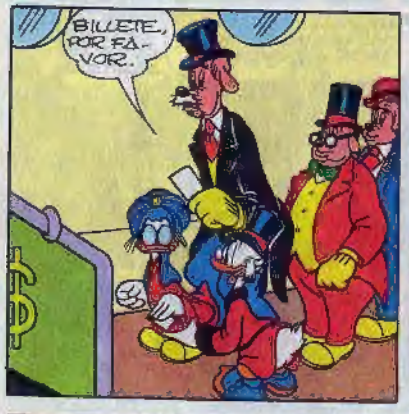
¿ME EXPLICAS QUE ES EL ESTILO, PAPÁ?
OTRO DÍA, HIJO.
DESPUÉS...
¡OH, NO! HAY COLA... Y NO QUIERO PERDER TIEMPO.
¡CUIDADO! ¡ESTÁ LA GRÚA!
¿QUÉ? ¡NO! ¡MULTAS NO!
MI ROLLS ESTÁ EN UN PASO DE CEBRA.
Y EL MÍO EN LA ACERA.
¡DETÉNGANSE! AÚN NO HAN FIRMADO EL CONTRATO.
QUIETO.
AGENCIA ISLA VERDE
¿Y MIS CLIENTES?
SÓLO ES UN TRUCO PARA NO HACER COLA.


VOLVERÁN. YO QUIERO UN BILLETE.
¿TÚ?¡JAMÁS!
¿POR QUÉ?
¡PORQUE NO!
SERÁS EL UNICO MILLONARIO SIN BILLETE..
¿QUIEN HA DICHO QUE ESTABA LA GRUTA?
HABRÁ SIDO UN GAMBERRO.
¡LO VEREMOS!
¿HAS VISTO CUANTOS RICOS?
DONDE ESTAN ELLOS, ESTÁ LA RIQUEZA.
Y DONDE HAY RIQUEZA, ESTAMOS NOSOTROS. DEMASIADO SENCILLO.
¿Y TE QUEJAS?

SÍ... PORQUE NO HAS QUITADO LA BASURA DEL CUBO.
POR LA NOCHE...
NO ME PUEDO QUEJAR.
ESPERO QUE TE ACUERDES DE NOSOTROS.
CLARO. OS PONDRÉ EN LA SALA DE MÁQUINAS.
¿EN LA CALDERA, QUIZÁ?
MAÑANA SERÁ UN DÍA GRANDE. VAMOS A DORMIR.
SOBRE ESO SIEMPRE ESTOY DE ACUERDO.
AL OTRO DÍA...
BILLETES, POR FAVOR.

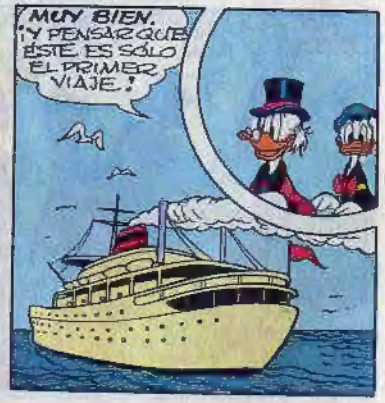
ES PERFECTO.
NO NOS NOTARÁN NUNCA.

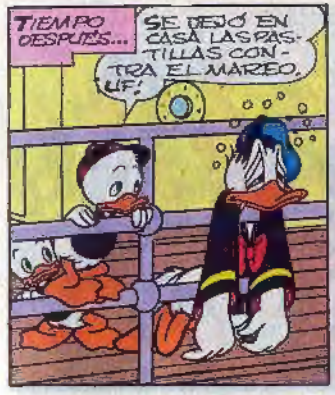
LOS SEGUIREMOS CON ESTE SUBMARINO.
ESPERO QUE AGUANTEN LOS TAPONES DE LAS GRIETAS

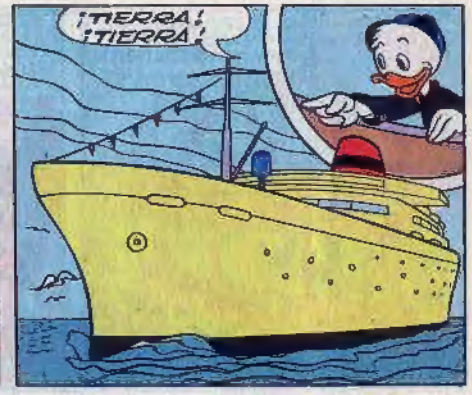

BILLETE, POR FAVOR.

NO ME HA RECONOCIDO. ¡JE,JE!

POR AHORA ESTARÉ ESCONDIDO, LUEGO VERREMOS.


MUY BIEN. ¡Y PENSAR QUE ÉSTE ES SÓLO EL PRIMER VIAJE!


TIEMPO DESPUÉS...
SE DEJÓ EN CASA LAS PASTILLAS CONTRA EL MAREO.
UF!


¡TIERRA! ¡TIERRA!

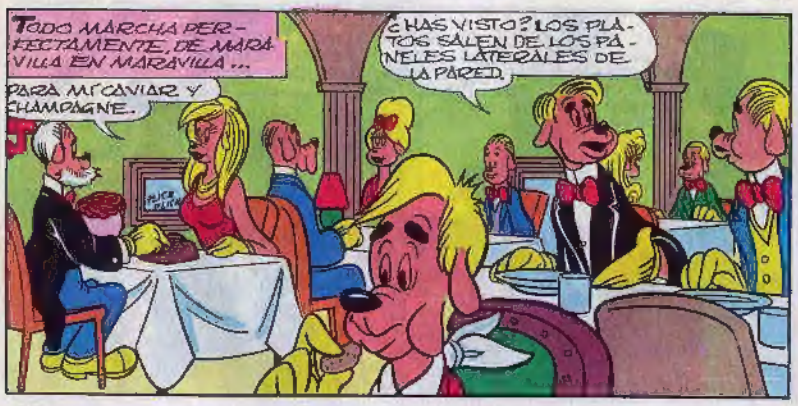
ESTAMOS EN ISLA VERDE, SEÑORES. SERÁN LAS VACACIONES DEL SIGLO.
¿UN SIGLO DE VACACIONES?
¿NO SERÍAN EXCESIVAS, QUERIDA?

BIEN. HEMOS LLEGADO. VAMOS A EMERGER.
¿POR QUÉ?

PORQUE CREO QUE LOS TAPONES EMPIEZAN A CEDER.

Y EN EL TELEFERICO SOBRE LA SELVA...
¡QUÉ ROMÁNTICO! EN UN MOMENTO LLEGAREMOS AL HOTEL

YA ESTAMOS. ALLÍ ESTÁN LOS SILLONES MÓVILES. CONSIDÉRENSE EN SU CASA.


TODO MARCHA PERFECTAMENTE, DE MARAVILLA EN MARAVILLA...
PARA MI CAVIAR Y CHAMPAGNE.
¿HAS VISTO? LOS PLATOS SALEN DE LOS PANELES LATERALES DE LA PARED.

¡QUÉ BIEN BAILAS!
ESTE SALÓN DE BAILE ES DE UNA COMODIDAD FANTÁSTICA.

EN OTRA PARTE DEL HOTEL...
ES VERDAD. NO SÉ PERDER.

EN TANTO...
AH, ME PARECE UN SUEÑO!
ES VERDAD. POR UNA VEZ, NO HAY QUE TRABAJAR.

SÍ, EL COMPUTADOR LO HACE TODO.
¿COMPUTADOR? TENGO QUE ENCONTRARLO

ENTRE TANTO...
YA ES DE NOCHE. VAMOS.
TE SIGO.

CUIDADO CON QUE NOS DESCUBRAN.
¡QUÉ COSAS!

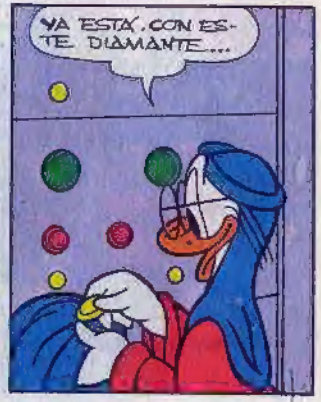
CONTEMPORÁNEAMENTE...
EL CEREBRO ELECTRÓNICO ESTARÁ AQUÍ ABAJO EN ALGÚN SITIO.

SALA DE COMPUTADORES
AQUÍ ESTÁ. Y ESTÁ DESPROTEGIDO.

AHORA SÓLO QUEDA ESTROPEARLO UN POCO.

¿Y SI COGIÉSEMOS EL TELEFÉRICO?
LO TOMAREMOS A LA VUELTA.

ESE ES EL HOTEL.
¡QUÉ BIEN! ¡YA NO PODRÁ MÁS!
¡UFF...!


YA ESTÁ. CON ESTE DIAMANTE...

...EN LOS ENGRANAJES, TODO RESUELTO.

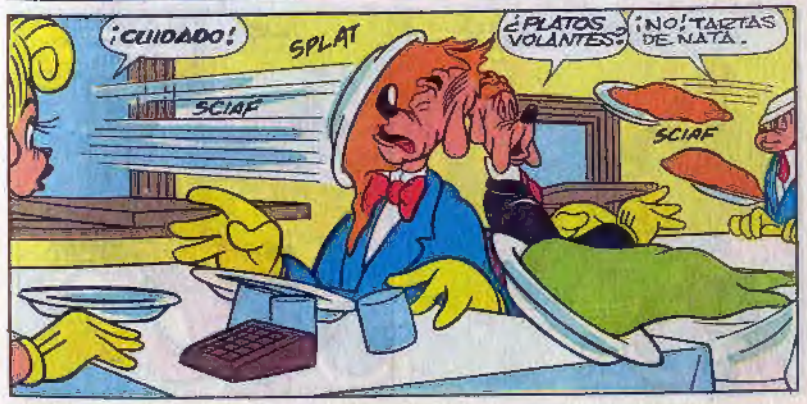
ESTO ES MÚSICA CELESTIAL. ¡LO QUE VOY A DIVERTIRME!
¡RAK
SDENG

DESPUÉS...
SST... VE DESPACIO.
VAMOS POR ALLÍ. OIGO VOCES.

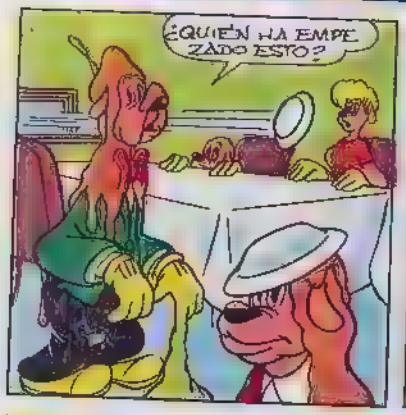
PIDE DE NUEVO, QUERIDA. HA SALIDO CERVEZA EN VEZ DE TARTA DE NATA.

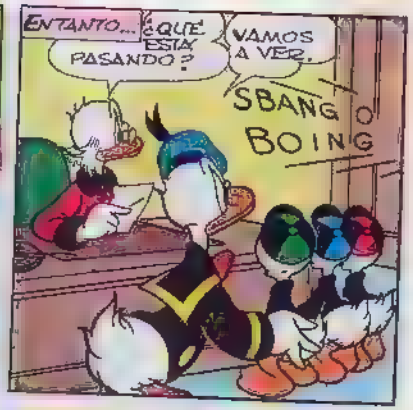
¡QUIETOS!
¡SORPRESA!
¡UN BUEN ROBO!

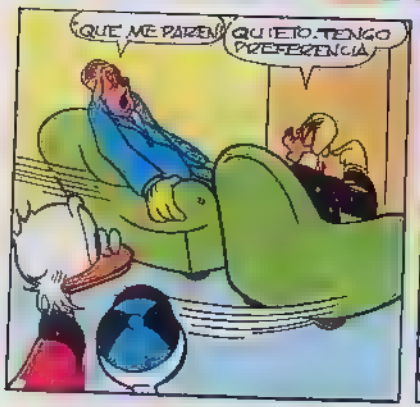
PERO EL COMPUTADOR COMIENZA A GASTAR BROMAS
¡GLUB!
SPLAT
¡JA,JA! ¡QUÉ BUENO!
SCIAF


¡CUIDADO!
SPLAT
SCIAF
¿PLATOS VOLANTES?
¡NO! TARTAS DE NATA.
SCIAF

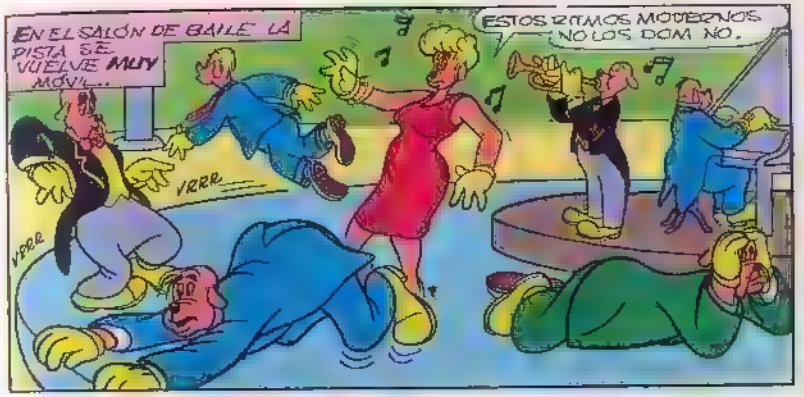
MUY PRONTO SE DESENCADENA EL CAOS...
¡RÁPIDO, HUYA-MOS!


¿QUIÉN HA EMPEZADO ESTO?

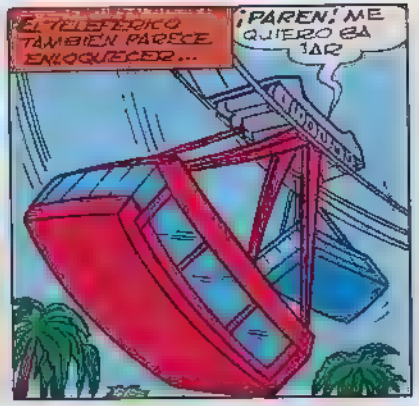

ENTANTO...
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
VAMOS A VER.
SBANG O BOING

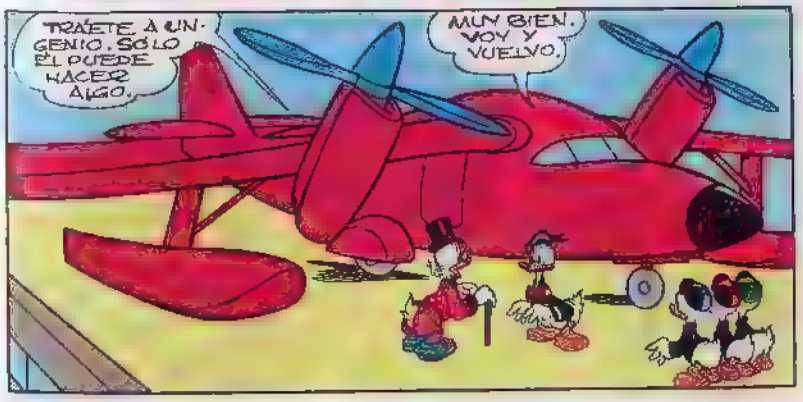

QUE ME PAREN
QUIETO. TENGO PREFERENCIA

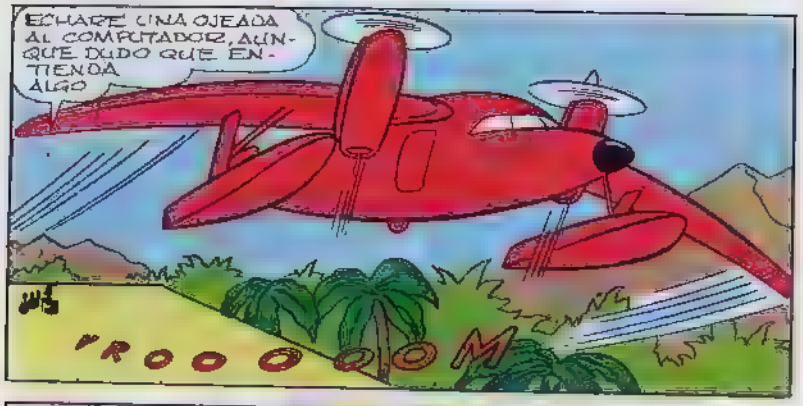
¡GASP!
EL COMPUTADOR FUNCIONA MAL...

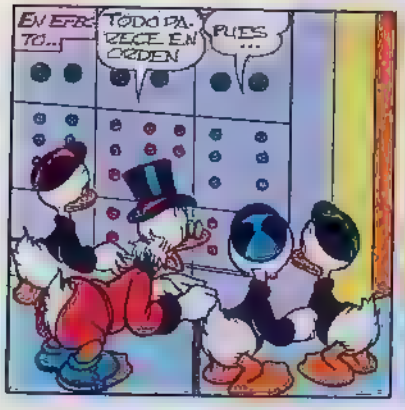

EN EL SALÓN DE BAILE LA PISTA SE VUELVE MUY MOVIDA...
ESTOS RITMOS MODERNOS NO LOS DOMINO.
VRRR
VRRR

PUES EL BOLETÍN NO PRONOSTICABA... PISCINA MOVIDA.


EL TELEFÉRICO TAMBIÉN PARECE ENLOQUECER...
¡PAREN! ME QUIERO BAJAR


TRÁETE A UN GENIO. SÓLO ÉL PUEDE HACER ALGO.
MUY BIEN. VOY Y VUELVO.


ECHARÉ UNA OJEADA AL COMPUTADOR, AUNQUE DUDO QUE ENTIENDA ALGO
¡ROOOOOM


EN EFECTO...
TODO PARECE EN ORDEN
PUES...

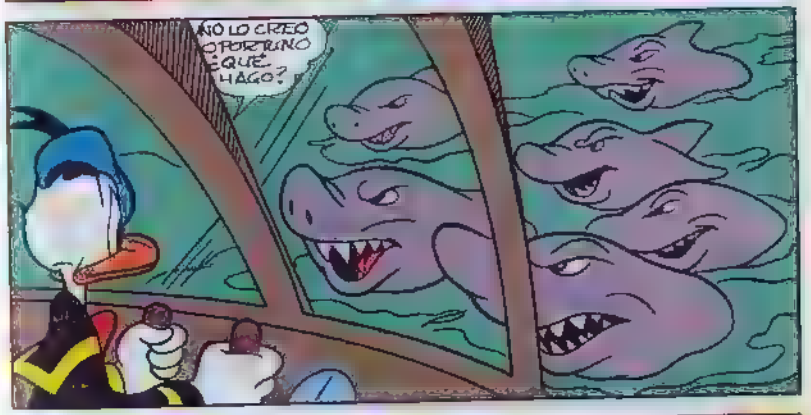
EN TANTO...
MEJOR DE LO QUE PENSABA.

¡EH, ESA ES MI HABITACIÓN! ¡Y ESE MI DINERO!
AHORA ES NUESTRO.

¡ALTO! ¡OFF!
¡LARGO! ¡TENGO QUE TRABAJAR!

¡OH, NO! ME QUEDÉ SIN CARBURANTE.

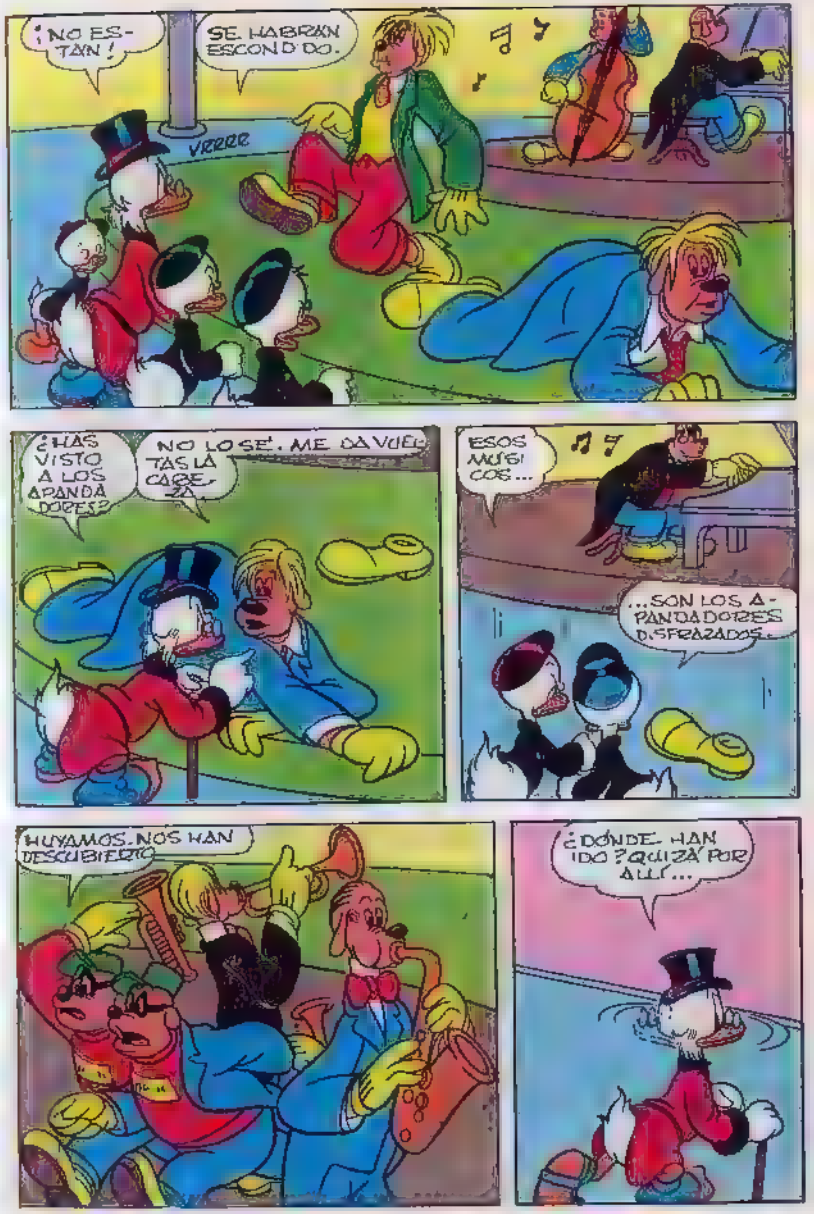
SUERTE QUE ESTOY CERCA DE LA COSTA. SEGUIRÉ A NADO.
SPLASH

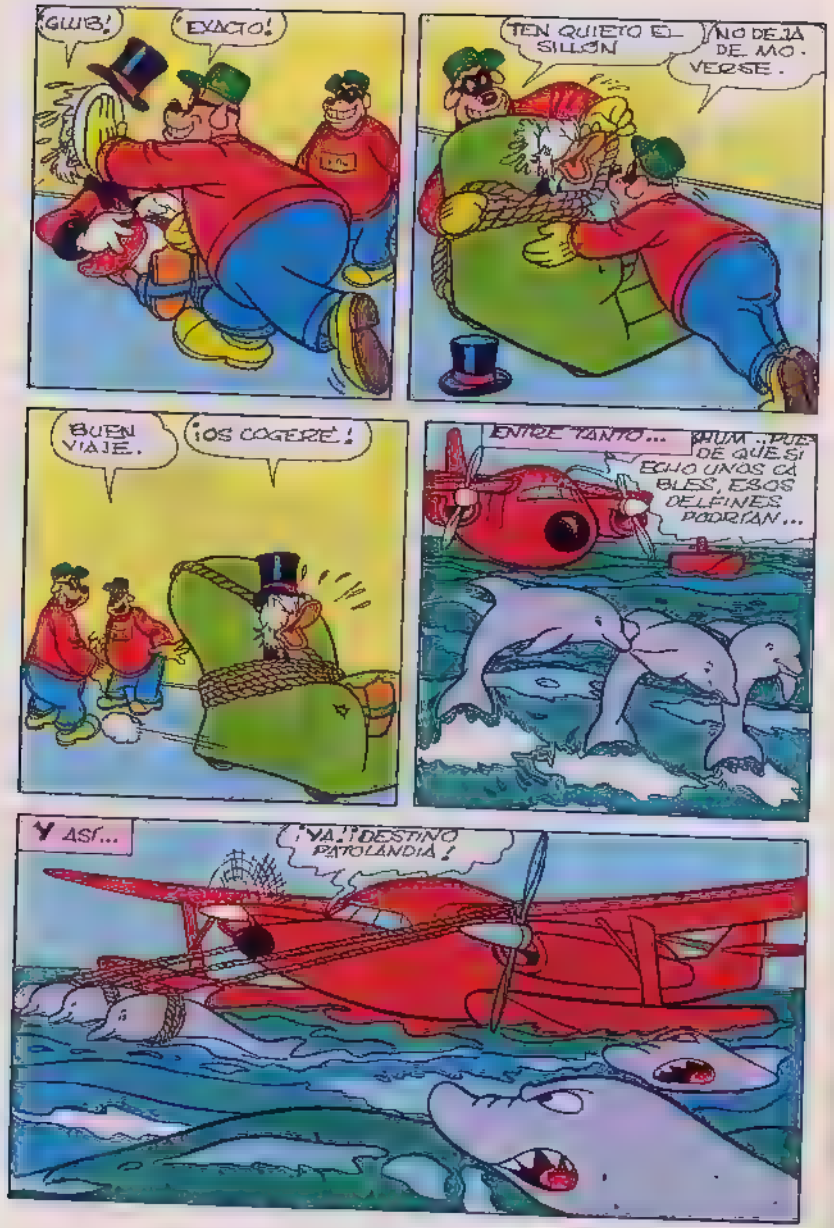

NO LO CREO ¡OPORTUNO! ¿QUÉ HAGO?

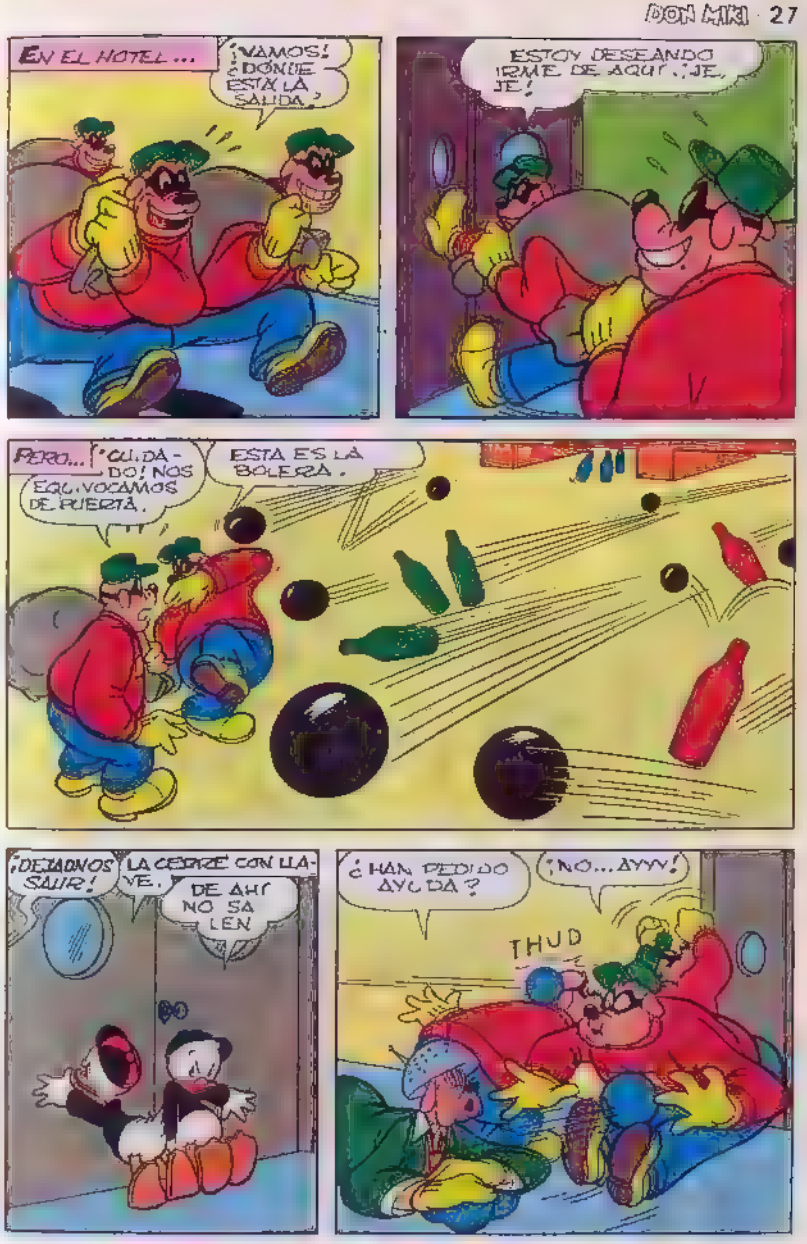
NO TENGO VALOR PARA ENFRENTARME CON LOS CLIENTES

¡LOS APANDADORES! ¡ESA ES LA EXPLICACIÓN!

¡A POR ELLOS!
BUENO, NOSOTROS CORREREMOS MÁS.
¡DETENEOS!
¡NO!
¡DEJE PASO!
NO HAY PRISA. LLEVO UNA HORA DANDO VUELTAS. NO PUEDO PARAR EL SILLÓN.
VRRRRR
¡OUCH! ¡QUÉ HORRIBLE MÚSICA!
SE VE QUE NO ENTIENDES DE MÚSICA MO DEENA.
ESTÁN AHÍ. YA NO PUEDEN ESCAPAR.

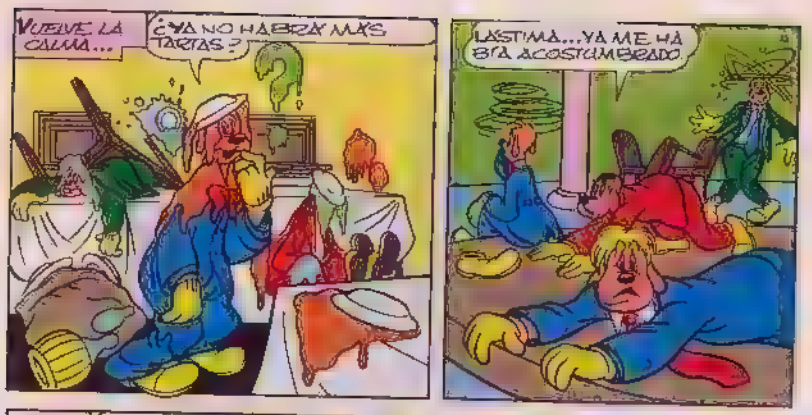

¡NO ESTÁN!
SE HABRÁN ESCONDIDO.
VRRRR
¿HAS VISTO A LOS APANDADORES?
NO LO SÉ. ME DA VUELTAS LA CABEZA
ESOS MUGICOS...
...SON LOS APANDADORES DISFRAZADOS.
HUYAMOS. NOS HAN DESCUBIERTO
¿DÓNDE HAN IDO? QUIZÁ POR ALLÍ...


¡GLUB!
¡EXACTO!
TEN QUIETO EL SILLÓN
¡NO DEJA DE MOVERSE.
BUEN VIAJE.
¡OS COGERÉ!
ENTRE TANTO...
¡HUM..PUEDE QUE SI ECHO UNOS CUBLES, ESOS DELFINES PODRÍAN...
Y ASÍ...
¡YA.! ¡DESTINO PATOLANDIA!


EN EL HOTEL...
¡VAMOS! ¿DÓNDE ESTÁ LA SALIDA?
ESTOY DESEANDO IRME DE AQUÍ..¡JE, JE!
PERO... ¡CUIDADO! NOS EQUIVOCAMOS DE PUERTA.
ESTA ES LA BOLERA.
¡DEJADNOS SALIR!
LA CERRÉ CON LLAVE.
DE AHÍ NO SALEN
¿HAN PEDIDO AYUDA?
¡NO...AYYY!
THUD

DETENTE, TIO GI-LITO.
OJA N' PU DI'ESE HA-CERLO.
YA ESTA'. AHORA TE DESATO.
TENEMOS QUE ESPERAR A UNGEN'IO.
¡QUE NO TARDE MUCHO!
MUCHO DESPUÉS...
AH' ESTAN.
YA ERA HORA
¿POR QUE' HAS TARDADO TANTO SOBRINO?
¿POR QUE NO HAS PUESTO COMBUSTIBLE
VAMOS, RAPIDO.

DES-PUES...
ESTE ERA E... CAU-SANTE... AHORA TODO VA BIEN.
¿UN DIAMANTE? ¿QUIEN PUEDE HA-BERLO METIDO AHI?
YA RECUERDO. EL JEQUE LE-VABA UN DIAMANTE EN EL TURBAN
¡A BUSCARLO!
ESTO SE PONE MAL.
AH' ESTA'.
ES EL.
¡ROCKERDUCK! DEBIA IMAGINARME-LO.
SOLO ERA UNA BRO-MA...
..QUE ME PAGARAS MUY CARA.

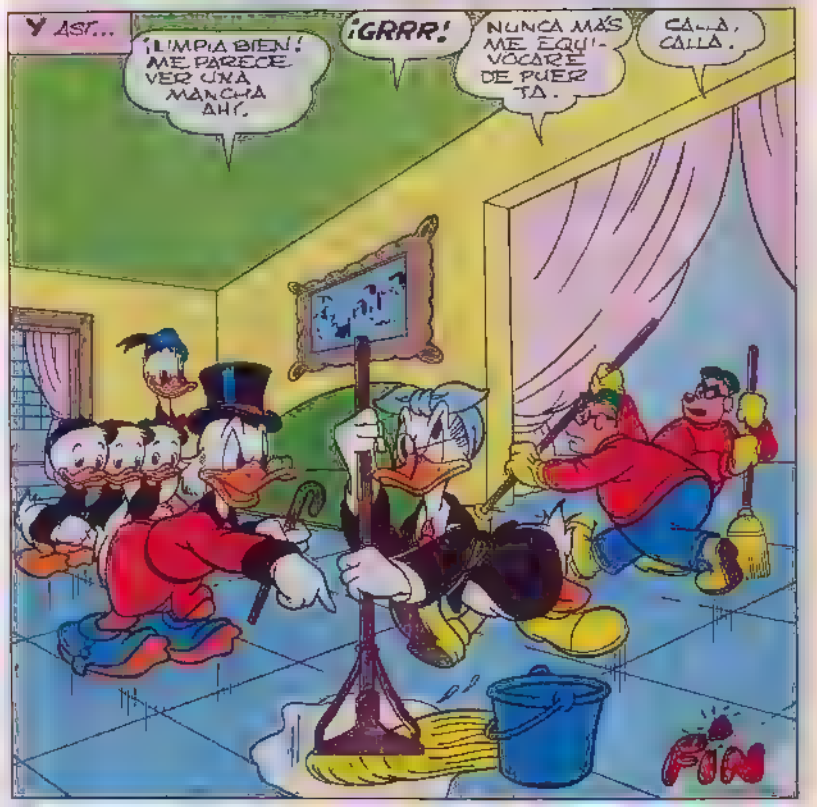

VUELVE LA CALMA...
¿YA NO HABRÁ MÁS TARTAS?
LÁSTIMA... YA ME HABÍA ACOSTUMBRADO.

DESPUÉS...
CLARO. ERA NECESARIO.
ESPERO QUE ENTIENDAN
PERO SUS MEDIDAS CONTRA ROBOS ME PARECEN EXCESIVAS.

SÍ, PUEDE QUE SÍ.
PERO HAN SERVIDO PARA DETENER A LOS APANDADORES, ES LO IMPORTANTE.
CLARO. AHORA TODO IRÁ BIEN
VALE. VAMOS A DIVERTIRNOS.

TIENES SUERTE... LO HAN TOMADO BIEN.
Y ELLOS HAN TOMADO MI DINERO.

ME LO QUEDARÉ COMO COMPENSACIÓN... TAMBIÉN HE PENSADO EN VOS, OTROS.
¿POR QUÉ ACABARÁ SIEMPRE ASÍ?


Y ASÍ...
¡LIMPIA BIEN! ME PARECE VER UNA MANCHA AHÍ.
¡GRRR!
NUNCA MÁS ME EQUIVOCARÉ DE PUERTA.
CALLA, CALLA.
FIN

GOOFY, RURAL A CABALLO
©ALF ©DISNEY
¡QUÉ HONOR! UNA RECOMPENSA POR MÍ.
SE BUSCA
PATAPALO

¿ME BUSCAN POR ROBO DE CABALLOS? ¡PFUI!
¿QUÉ VOY A HACER? ¿IR A PIE O MONTAR EL PRIMER ALCE QUE PASE?
LOS RURALES NO TIENEN NINGUNA COMPRENSIÓN.
CUARTEL GENERAL DE LOS RURALES
VAMOS A VER QUÉ ESTÁN TRAMANDO.
CUARTEL GENERAL D LOS RURAL
SE PRESENTA EL RURAL GOOFY, MIKI... EJEM.. SEÑOR.
DESCANSO.
TE DARÉ UNA MISIÓN PELIGROSA.
¡GLUP! LA VERDAD ES QUE NO ME ENCUENTRO BIEN

TIENES QUE DETENER A PATAPALO.
¿PUES QUÉ HA HECHO AHORA?
BUSCADÍSIMO
PIE DE HIERRO
SE BUSCA
PATAPALO
VA DE UN POBLADO A OTRO ROBANDO Y VENDIENDO CABALLOS.
¿LOS CABALLOS SON SUS CÓMPLICES?
LO DETENDRÉ.
LO ESPERO. ERES MI MEJOR RURAL.
PORQUE NO TENGO OTRO.
MONTARÉ MI CABALLO NORMAN.
SE BUSCA
PATAPALO
LE GASTARÉ UNA BROMITA A GOOFY

TÚ TE VIENES CONMIGO.
NORMAN
ROVER
¡AL GALOPE!
¡AL GALOPE!
¡AL LADRÓN! ¡AL LADRÓN!
CUANDO CABALGO SOBRE NORMAN ESTOY TRANQUILO.
BIEN, PERO DATE MUCHA PRISA.
¡EH! ¿DÓNDE SE METIÓ NORMAN?
PATAPALO ROBÓ TU CABALLO.
¿TENGO QUE DETENERLO POR ESO?
¡OH, NO!

HUYÓ POR ESE LADO.
¿COMO VOY A PERSEGUIRLO SI ME ROBÓ EL CABALLO?
TOMA A ROVER.
ES LISTÍSIMO.
ROVER
SABE OLFATEAR UN RASTRO COMO UN SABUESO.
VAMOS, ROVER. NO HAY TIEMPO QUE PERDER.
MIRA, YA OLFATEO ALGO.
¡GULP!

VAMOS, GOOFY. MUÉVETE.
SIGUE A PATAPALO.
Y TRÁEMELO PRONTO.
Y BIEN EMPAQUETADO.
BIEN, ROVER. A VER DÓNDE NOS LLEVA TU OLFATO.
¡EH! AVÍSAME ANTES, ¡CARAY!

¡CUIDADO CON EL ÁRBOL!
¡AYYYY!
DUDO QUE PATAPALO HAYA HECHO ESTE RECORRIDO.
VAMOS, ROVER. EN MARCHA
¡BLEEER!
VEN AQUÍ Y DEJA TRANQUILOS A LOS ALCES.
¡UH!

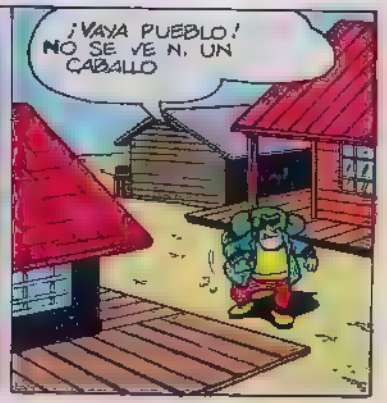
¡ROVER! NO ES MOMENTO PARA .DILIOS.
UN PUEBLO. NECESITO PROVISIONES.
PERO ANTES TE VENDERÉ.
¡PESCADO FRESCO!
¿ME QUIERES COMPRAR ESTE CABALLO PARA TIRAR DE TU CARRITO?
BUENA IDEA. ASÍ NO ME CANSARÉ TANTO
SE GANA BASTANTE CON MI TRABAJO.

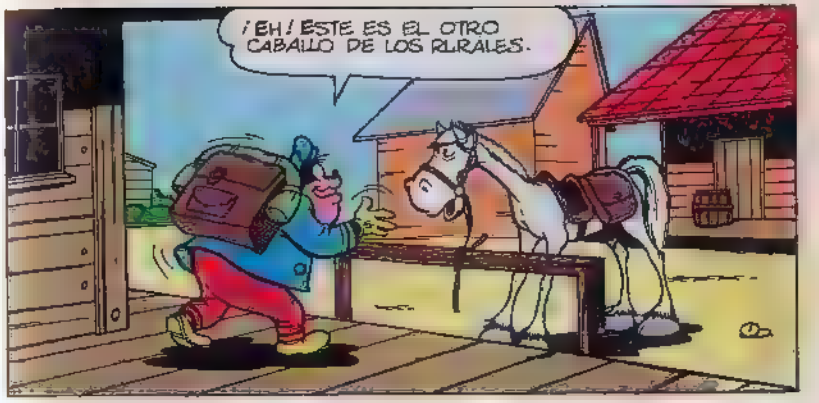
¡QUÉ ESCENA TAN ROMÁNTICA! ROVER ENCONTRÓ SU ALMA GEMELA.

A VER SI EN EL PUEBLO VIERON A PATAPALO.

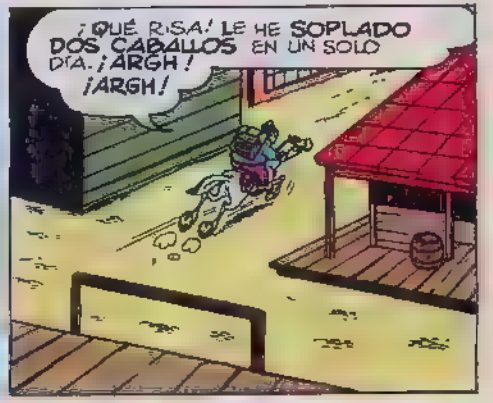
TÚ QUÉDATE AQUÍ. ES PELIGROSO PARA LOS ALCES ENTRAR EN LOS PUEBLOS.

AHORA VUELVO, ROVER.


¡VAYA PUEBLO! NO SE VE NI UN CABALLO


¡EH! ESTE ES EL OTRO CABALLO DE LOS RURALES.

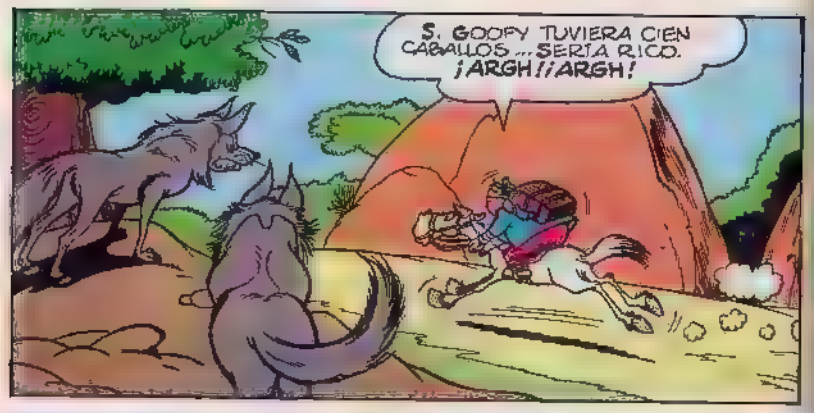
GOOFY DEBIÓ TRAERLO AQUÍ

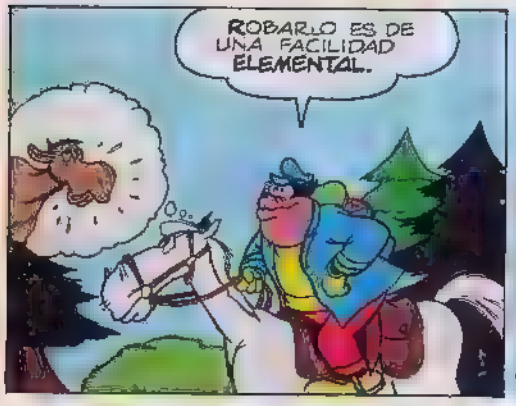

¡QUÉ RISA! LE HE SOPLADO DOS CABALLOS EN UN SOLO DÍA. ¡ARGH! ¡ARGH!

PERDONE. ¿NO HA VISTO USTED A ESTE TIPEJO?
CLARO.
SE BUSCA
PATAPALO

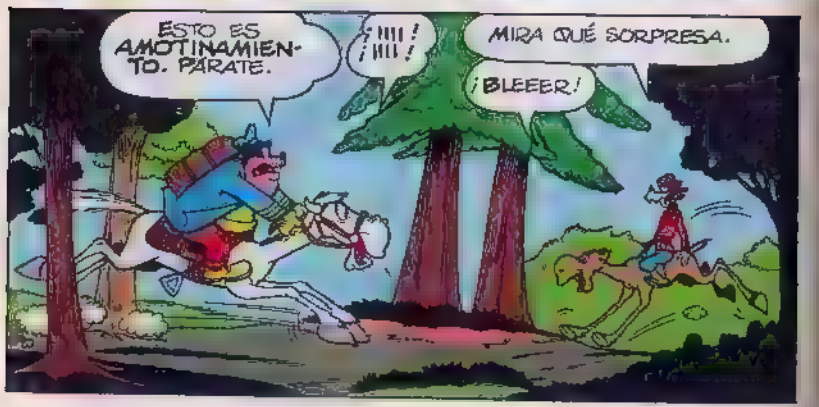
ACABA DE VENDERME UN CABALLO
?
SE BUSCA
¡EH! ESE CABALLO ES MIO.
SE BUSCA
EL QUE SE LO VENDIÓ ERA UN LADRÓN.
DEVUÉLVAME USTED A NORMAN.
CLARO, EN CUANTO ME PAGUE LO QUE ME COSTÓ.
¡MECACHIS! ME DEJÉ LA CARTERA EN LA OTRA GUERRERA.
¡OH, NO! TAMBIÉN ROBARON A ROVER.
YO HE VISTO AL LADRÓN.

FUE ÉL. ¿CUÁNTO ES LA RECOMPENSA?
BUENO... ES QUE SE ME OLVIDÓ LA CARTERA.
SE BUSCA
PERSEGUIR A PIE A UN LADRÓN DE CABALLOS ES RIDÍCULO... PERO NO HAY MÁS REMEDIO.
¿BLEER?
¿UH? ME HABÍA OLVIDADO DE TI.
ESTE TIPEJO SE LLEVÓ A TU AMIGO.
¡BLEEERP!
SE BUSCA
LOS ALCES TAMBIÉN PUEDEN SER UN MEDIO DE TRANSPORTE.
¡SNORT!
¡AL GALOPE!


S. GOOFY TUVIERA CIEN CABALLOS... SERÍA RICO.
¡ARGH!/ARGH!


ROBARLO ES DE UNA FACILIDAD ELEMENTAL.

¡EH! ¿QUIÉN TE DIJO QUE VOLVIÉRAS ATRÁS?


ESTO ES AMOTINAMIENTO. PÁRATE.
¡!!!!!
¡!!!!!
MIRA QUÉ SORPRESA.
¡BLEEER!

PUES ESTO NO ME GUSTA NADA.

PERO AÚN NO ME HAS ATRAPADO, RURAL DE PACOTILLA.

YO NO, PERO EL ALCE SÍ.
¡AYYY!

LIBÉRAME DE ESTA FIERA.
LO HARÉ, PERO ANTES VOY A EMPAQUETARTE.

PRIMERO ME DEVOLVERÁS A NORMAN Y LUEGO DAREMOS UN BUEN PASEO.
¡GRRR!

Y ASÍ, MÁS TARDE ...
¡EH, M.KI!... EJEM... SEÑOR.
¡GU..P! GOOFY Y PATAPA-LO
NO PUEDO CREERLO.
ENHORABUENA, GOOFY. LO CONSE-GUISTE.
Y PARECE QUE HA NACIDO UN AMOR. ¡JE, JE!
HAS DEMOSTRADO LO QUE VALE UN RURA..
Y TAMBIÉN LO QUE VALEN LOS ALCES. ¡YUK!
MABEL Y ROYER
FIN

El SABUESO VOLANTE
Walt Disney
MIKI, AGENTE DE PREVENCIÓN DEL CRIMEN (A.P.C.) SIEMPRE ESTÁ ALERTA, LISTO PARA IMPEDIR CUALQUIER FECHORÍA ...
EL PRÍNCIPE VON RICH ESTÁ EN LA CIUDAD CON SU FAMOSA COLECCIÓN DE ANILLOS.
CRÓNICA
¿Y A NOSOTROS QUÉ NOS VÁ?
DEPORTES
GOOFY EL PRÍNCIPE PUE-DE SER EL OB-JETIVO DE LOS MALHECHORES.
¡YUK! PUES TIENES MU-CHA RA ZÓN.

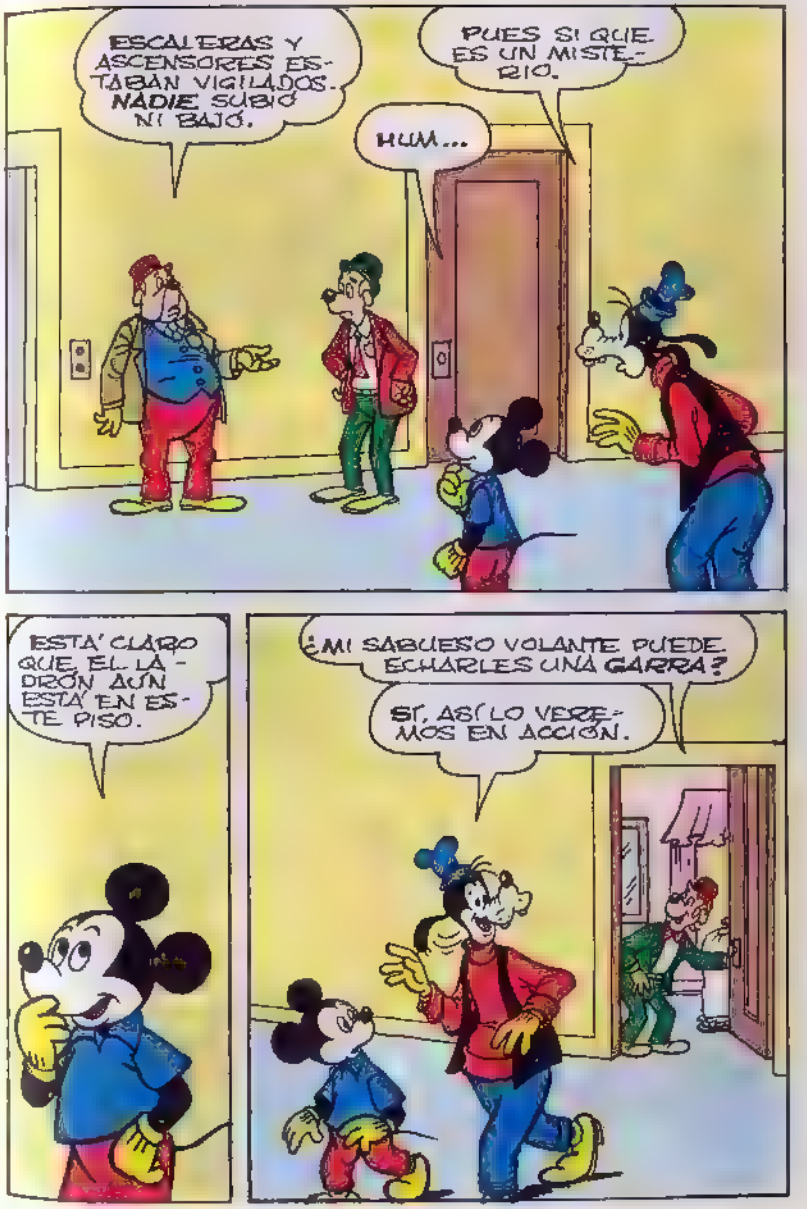
LE ECHAREMOS UN VISTAZO AL HOTEL DONDE SE HOSPEDA.
DE ACUERDO.
Y ASÍ NUESTROS DOS AMIGOS ENTRAN EN ACCIÓN...
BIEN. VEO QUE EL COMISARIO O'HARA YA SITIÓ A SUS HOMBRES.
¿DE VERAS?
HOTEL ASTOR
HOTEL BERRZ
AVENIDA
¡BEEP! ¡BEEP!
¡QUÉ MODALES!
¡Y QUÉ COCHAZO!
SCREECH

DEJEN PASAR A LÚPEZ, EL MEJOR DETECTIVE DEL MUNDO.
CUIDADO CON MI PÁJARO-SABUESO.
FLUTTER
?
¡!
¿PUEDO ECHARLE UN VISTAZO?
NO, ES MUY TÍMIDO.
FLUTTER
FLUTTER
POR LO MENOS DÍGAME QUÉ HACE UN PÁJARO SABUESO.
VUELA. HUELE EL RASTRO Y LOCALIZA A LOS CULPABLES.
ME GUSTARÍA VERLO TRABAJAR.
EJEM... Y A MÍ.
FLUTTER

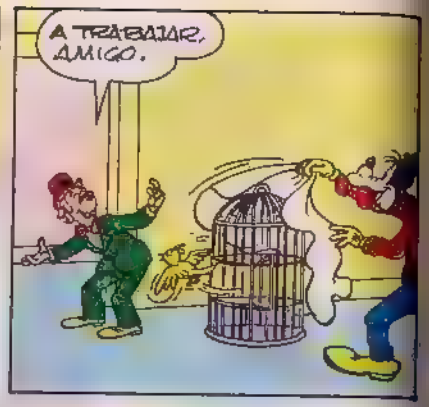
OTRA VEZ SERÁ.
VAMOS. NECESITO DESCANSAR.
ME LLAMO LÚPEZ Y RESERVÉ UNA HABITACIÓN.
SÍ, SEÑOR.
LA 910, AL LADO DE LA SUITE DEL PRÍNCIPE VON RICH.
BIEN. SE ALEGRARÁ DE TENER COMO VECINO...
... AL MÁS GRANDE DETECTIVE DEL MUNDO.
ESPERE, LLAMARÉ A UN BOTONES.
NO, GRACIAS. NO LO NECESITO.
ASCENSOR

PUES ME GUSTARÍA MUCHO VER A ESE SABUESO VOLANTE.
EL PRÍNCIPE Y SUS ANILLOS ESTÁN SEGUROS. VAMONOS A CASA.
EN CAMBIO... NO.
ESTE ASUNTO NO ME GUSTA Y QUIERO ACLARARLO.
PERO SI ES EL MEJOR DETECTIVE DEL MUNDO.
EXACTO. ES ÉL EL QUE ME PREOCUPA.
MÁS TARDE, EN LA SUITE DE VON RICH...
¿QUIÉN ES?
UN OBSEQUIO DE LA DIRECCIÓN.
TOC TOC
¡AH! SON MUY AMABLES.
PERMÍTAME SERVIRLE.

CIERRE LOS OJOS. ES UNA SORPRESA.
YA ESTÁ.
¡SORPRESA!
¡AH!
FLUP
DESPUÉS DE INMOVILIZAR Y ROBAR AL PRÍNCIPE, EL LADRÓN SE VA...
¡UMPH!
¡UMPH!
CLICK
PERO VON RICU CONSIGUE SOLTARSE Y...
¡SOCORRO! UN CAMARERO HA ROBADO AL PRÍNCIPE.
¡INCREÍBLE!


ESCALERAS Y ASCENSORES ESTABAN VIGILADOS. NADIE SUBIÓ NI BAJÓ.
PUES SÍ QUE ES UN MISTERIO.
HUM...
ESTÁ CLARO QUE EL LADRÓN AÚN ESTÁ EN ESTE PISO.
¿MI SABUESO VOLANTE PUEDE ECHARLES UNA GARRA?
SÍ, ASÍ LO VEREMOS EN ACCIÓN.

BUÉLTELO USTED.
VALE.


A TRABAJAR, AMIGO.

ESPERA. HAY QUE ABRIR LA PUERTA.
BOO!

ESPERAME.
UN MOMENTO.

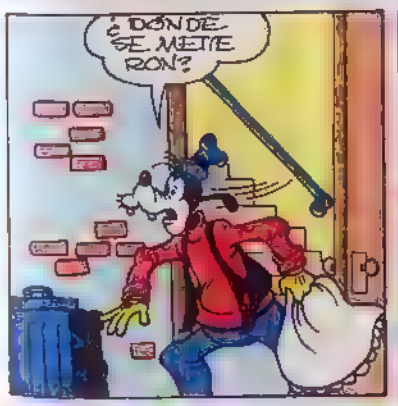
ANTES DE QUE SALGA HAY QUE REGISTRARLE.
FALTARÍA MÁS.

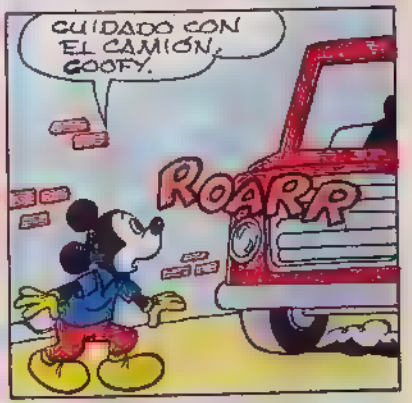
HUM... NO LLEVA ANILLOS.
PUES CLARO. Y AHORA DEJEME TRABAJAR.

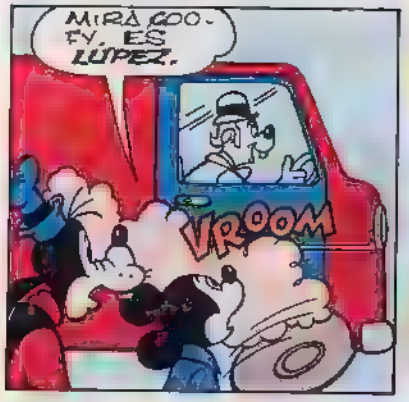
LLEVANOS AL CULPABLE.
ESE PÁJARO ES FANTÁSTICO.

EMPIEZA LA BUSQUEDA...
(¡PUFF, PUFF!) ES FATIGOSO SEGUIR A UN SABIELSO VOLANTE, MIKI.
ASTOR

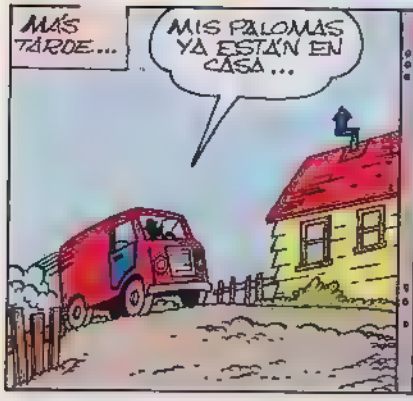
YA PODEMOS IRNOS.
SALIDA DE SERVICIO


¿DÓNDE SE METE RON?


CUIDADO CON EL CAMIÓN, GOOFY.
ROARR


MIRÁ GOOFY. ES LÚPEZ.
VROOM

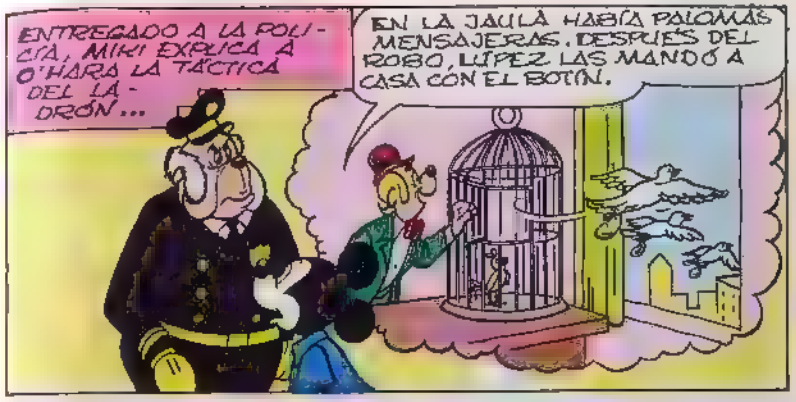
NUNCA ME AGARRARÁN. ¡JA,JA!


MÁS TARDE...
MIS PALOMAS YA ESTÁN EN CASA...

...TODAS CON SU VALIOSA CARGA: UNO DE LOS ANILLOS DEL PRINCIPE.

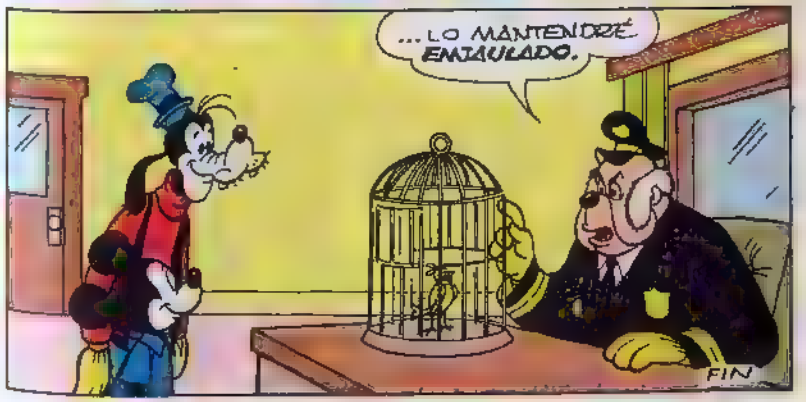
UN PLAN INGENIOSO, PERO NO PERFECTO. LO SEGUIMOS Y LO HEMOS OÍDO TODO.
¡GASP!

Y NO TE VAS A ESCAPAR.


ENTREGADO A LA POLICÍA, MIKI EXPLICA A O'HARA LA TÁCTICA DEL LADRÓN...
EN LA JAULA HABÍA PALOMAS MENSAJERAS. DESPUÉS DEL ROBO, LÚPEZ LAS MANDÓ A CASA CON EL BOTÍN.

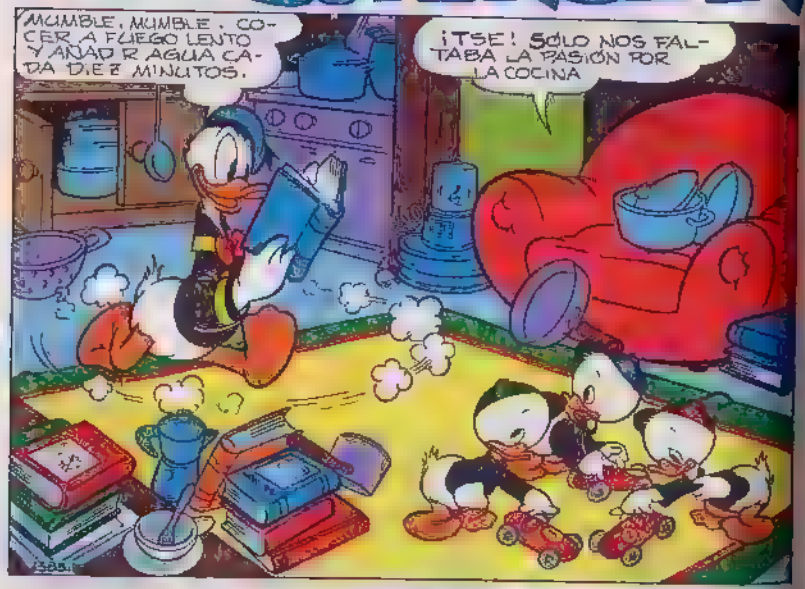
ENTONCES ESTO NO ES UN GABUESO.
ME TEMO QUE NO, GOOFY.

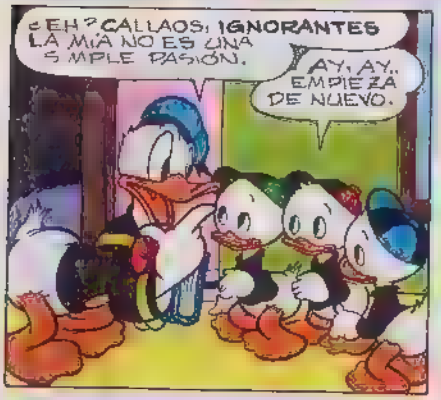
¿QUÉ HARÁ CON EL COMISARIO?
YA QUE ES UN CÓMPLICE...

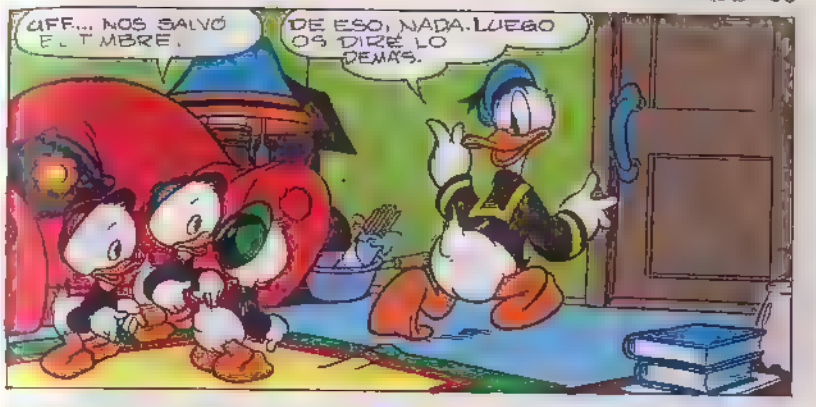

...LO MANTENDRÉ EMPAJULADO.
FIN

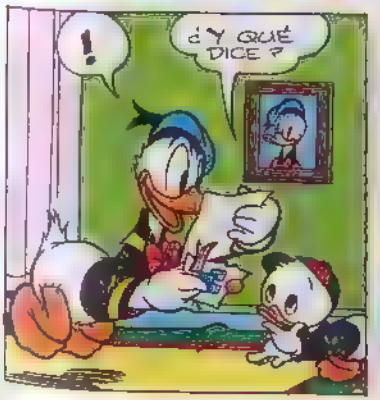
COCINERO SUPERSTAR

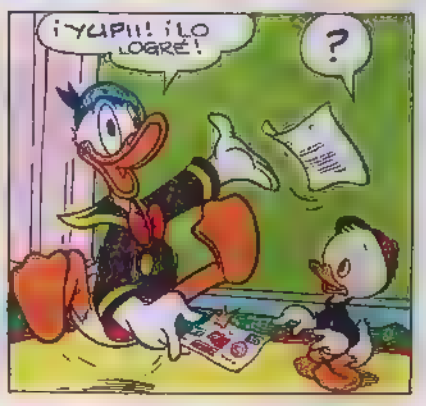
Walt Disney









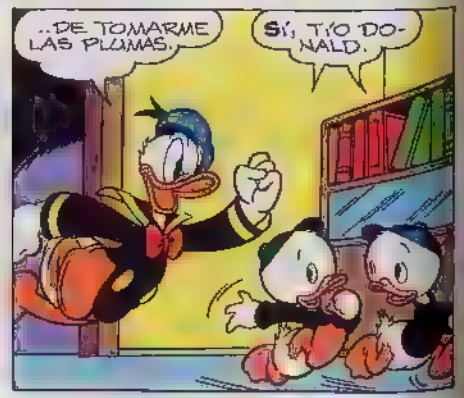


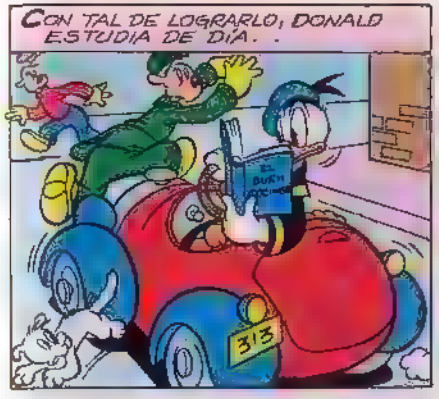
VIENE DE LA ESCUELA DE ARTE CULINARIO SUPERIOR. EL TÍO PUEDE PRESENTARSE AL EXAMEN DE COCINERO SUPERFINO.
¡VIVA! MI TALENTO HA SIDO RECONOCIDO FINALMENTE.

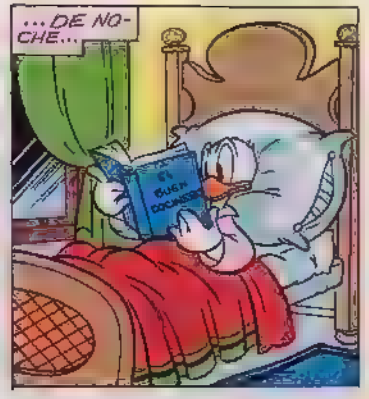
ME VOLVERÉ EL COCINERO MÁS FA.. BLUB ¿DE DONDE SALE ESTO?
SPLAT

ES LA NÚMERO 10, TÍO.
SON LAS TORTILLAS QUE SE TE HAN ESCAPADO AL MOVERLAS EN LA SARTÉN.

NÚMERO 10, NÚMERO 6.. OS VOY A DECIR CUATRO COSAS. Y BASTA..

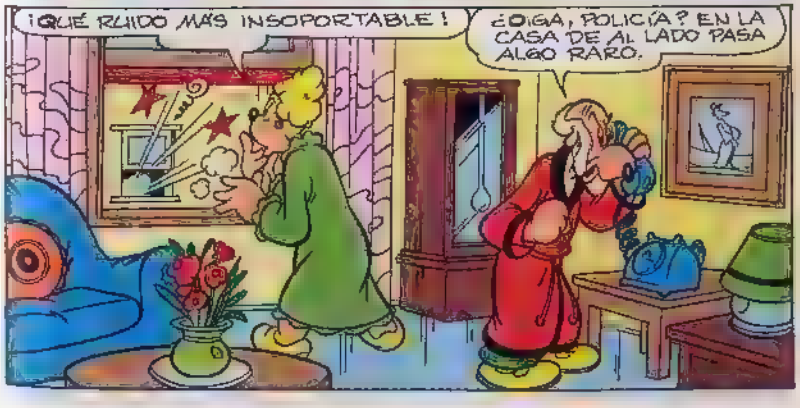

..DE TOMARME LAS PLUMAS.
SÍ, TÍO DONALD.


CON TAL DE LOGRARLO, DONALD ESTUDIA DE DÍA..
EL BUEN COCINERO
313

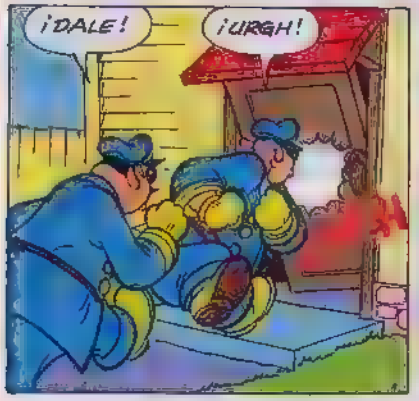

...DE NOCHE...
EL BUEN COCINERO

...Y HASTA LOS DÍAS DE FIESTA...

DESPUÉS DE LEER, LLEGA EL MOMENTO DE COCINAR..
SCCCH
FRRRR
SWSSS


¡QUÉ RUIDO MÁS INSOPORTABLE!
¿OIGA, POLICÍA? EN LA CASA DE AL LADO PASA ALGO RARO.

AL RATO..
VAMOS, SI ES UN LADRON, LO COGEREMOS "IN FRAGANTI"!.
ESTOY LISTO.


¡DALE!
¡URGH!

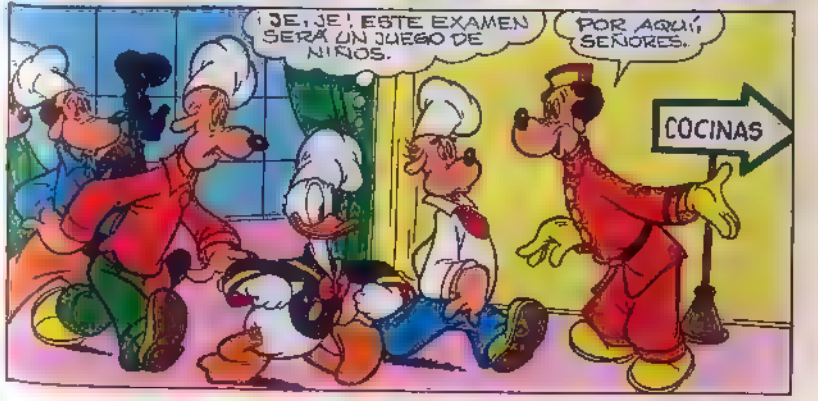
QUIETOS TODOS EN NOMBRE DE LA..
OH. EHM, HOLA. ¿GUSTAN USTEDES?

NO GRACIAS. VAMOS. YA ENTIENDO.
¿SABE? SU MUJER TAMBIEN SE PREPARA PARA EL EXAMEN DE COCINERO.
¿AH, SÍ? YO..

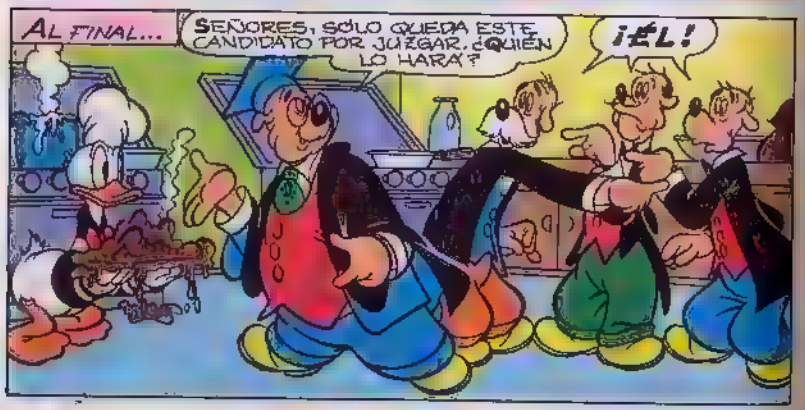
FINALMENTE LLEGA EL FATIDICO DIA DEL EXAMEN...
LOS CANDIDATOS DEBERAN PREPARAR..
ACADEMIA DE LOS CABALLEROS DE LA ORDEN DEL TENEDOR

..UN POLLO AL HORNO RELLENO CON ACEITUNAS A LA ROBESPIERRE.
TUT-TUT... BOBADAS.

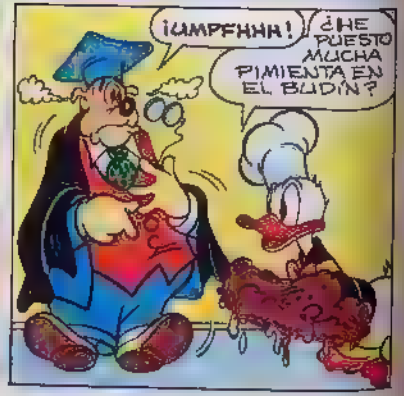
MAS TARDE...
POR ÚLTIMO: UN POSTRE DE CHOCOLATE CON CREMA AL YOGURT Y HELADO DE NATA.

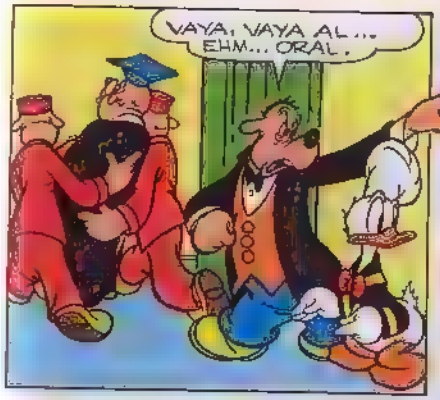

¡JE, JE! ESTE EXAMEN SERÁ UN JUEGO DE NIÑOS.
POR AQUÍ, SEÑORES.
COCINAS

DOS HORAS DESPUÉS, EL TRIBUNAL ESTÁ TRABAJANDO...
¿UHM... REALMENTE BUENO.
GRACIAS, PROFESOR.
FANTÁSTICO
GRACIAS.
EXCEPCIONAL.

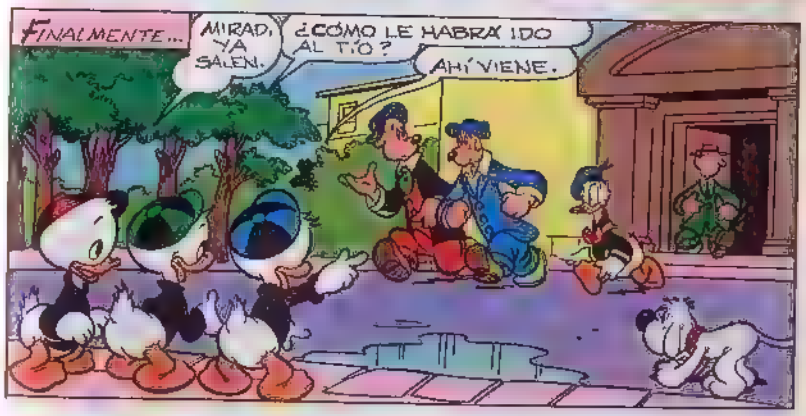

AL FINAL...
SEÑORES, SÓLO QUEDA ESTE CANDIDATO POR JUZGAR. ¿QUIÉN LO HARÁ?
¡ÉL!

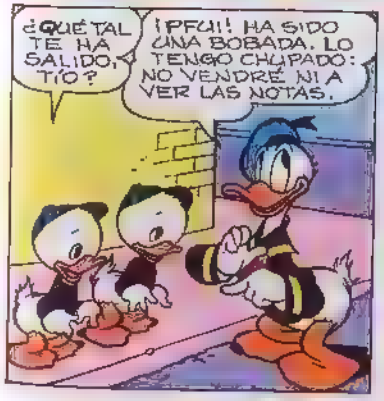
ENTIENDO. YO LO PROBARÉ.

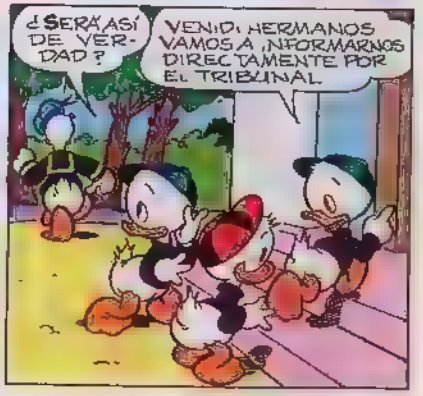

¡UMPFHHH!
¿HE PUESTO MUCHA PIMIENTA EN EL BUDÍN?

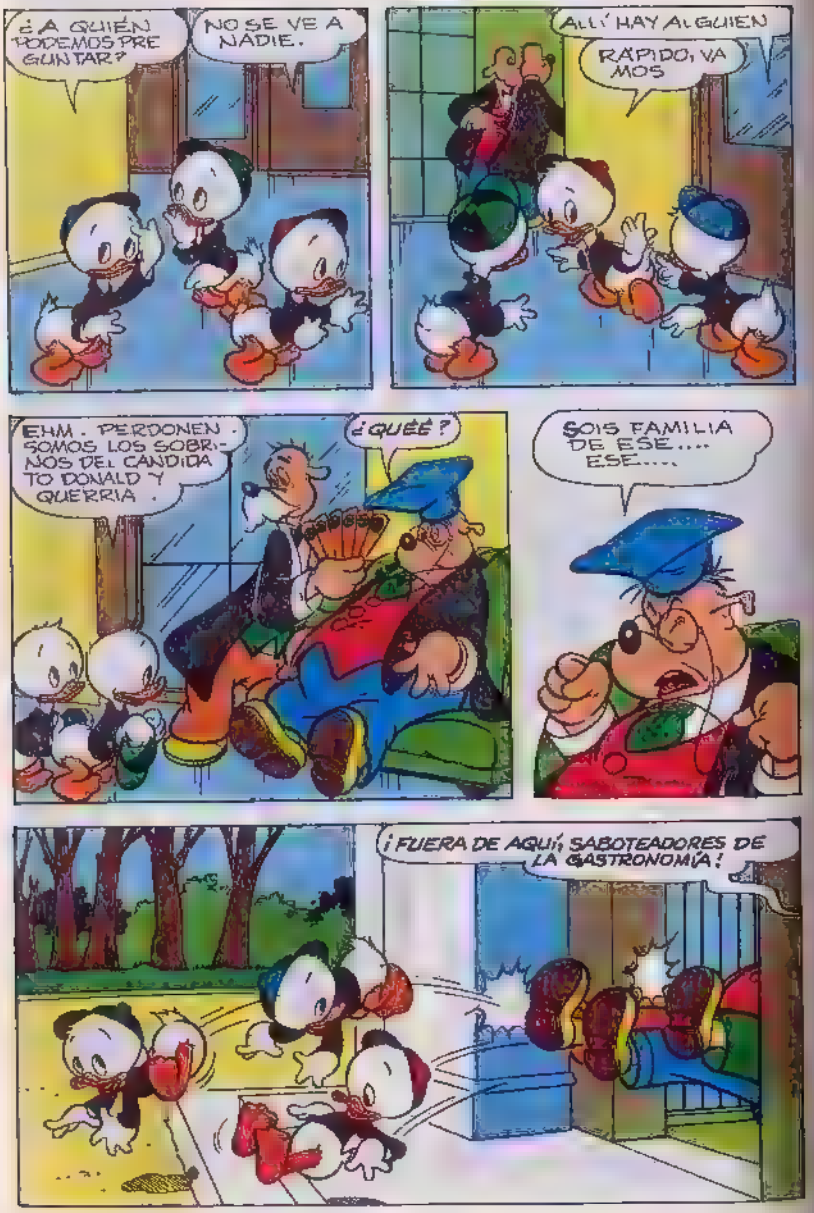

VAYA, VAYA AL... EHM... ORAL.

BLA BLA... EL GAS NO DEBE SUPERAR LOS 80,3 GRADOS. BLA BLA LA SAL...
¡GRRAN!
¡QUÉ CONFUSIÓN!

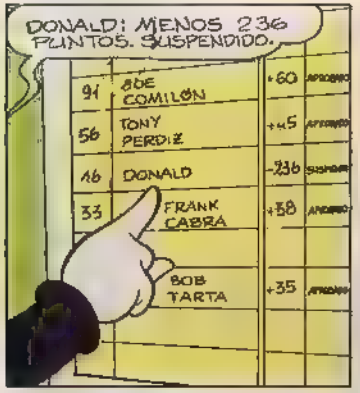

FINALMENTE...
MIRAD, YA SALEN.
¿CÓMO LE HABRÁ IDO AL TÍO?
AHÍ VIENE.

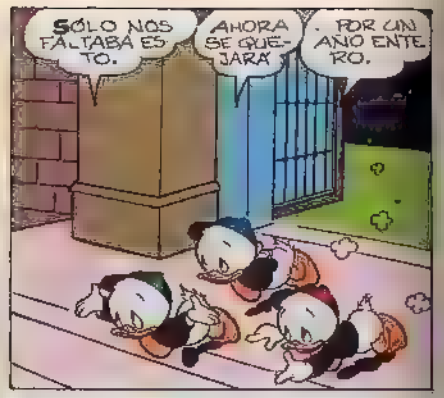

¿QUÉ TAL TE HA SALIDO, TÍO?
¡PFUI! HA SIDO UNA BOBADA. LO TENGO CHUPADO: NO VENDRÉ NI A VER LAS NOTAS.

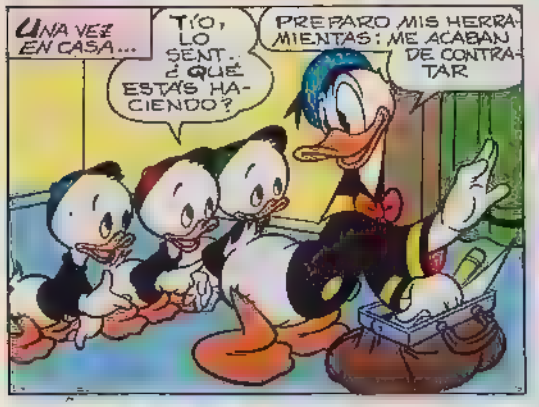

¿SERÁ ASÍ DE VERDAD?
VENID, HERMANOS VAMOS A INFORMARNOS DIRECTAMENTE POR EL TRIBUNAL


¿A QUIÉN PODEMOS PRE GUNTAR?
NO SE VE A NADIE.
ALLÍ HAY ALGUIEN
RÁPIDO, VA MOS
EHM. PERDONEN. SOMOS LOS SOBRI- NOS DEL CANDIDA TO DONALD Y QUERRIA.
¿QUÉÉ?
SOIS FAMILIA DE ESE.... ESE....
¡FUERA DE AQUÍ, SABOTEADORES DE LA GASTRONOMÍA!

DÍAS DESPUÉS, SALEN LAS NOTAS...
EL RESTAURAN TE SUPER LU- XOR NOS PIDE UN COCINERO PARA LA INAUGU RACIÓN.
MÁNDELES AL QUE TENÍA ESTE NÚMERO: HA OBTEN DO LA MEJOR PUNTUACIÓN
MUY BIEN.
HASTA LUEGO
OH...
UFF. CADA VEZ QUE SALE, PASA LO MIS- MO
VEAMOS.. EL COCINERO PARA EL SUPER LUXOR ES EL NÚMERO... 16.


DONALD: MENOS 236 PUNTOS. SUSPENDIDO.
91 BDE COMILÓN +60
56 TONY PERDIZ +45
16 DONALD -236
33 FRANK CABRA +58
BOB TARTA +35

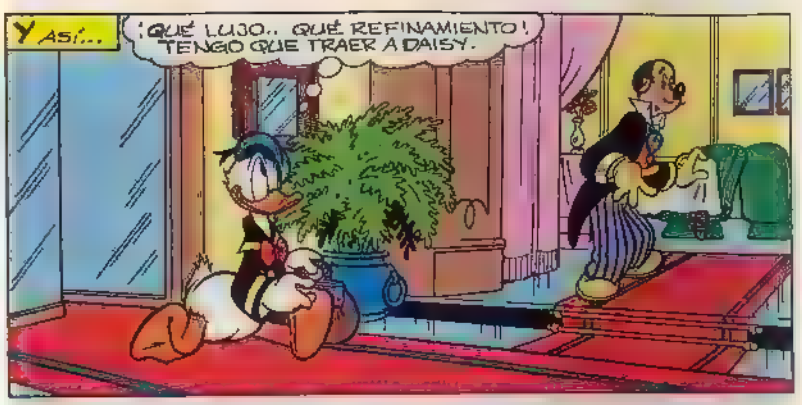

SÓLO NOS FALTABA ESTO.
AHORA SE QUEJARÁ
POR UN AÑO ENTERO.

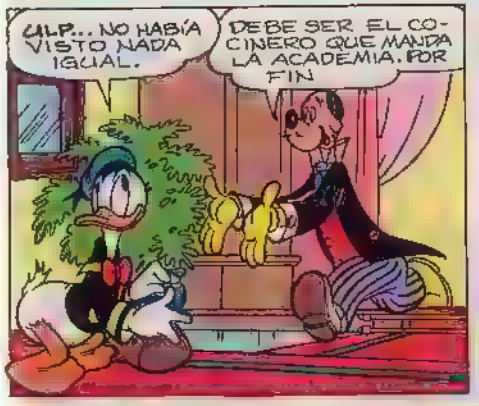

UNA VEZ EN CASA...
TÍO, LO SENT. ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
PREPARO MIS HERRAMIENTAS: ME ACABAN DE CONTRATAR

FIJAOS: INAUGURAN UN NUEVO RESTAURANTE DE GRAN LUJO Y HAN PENSADO EN MÍ.

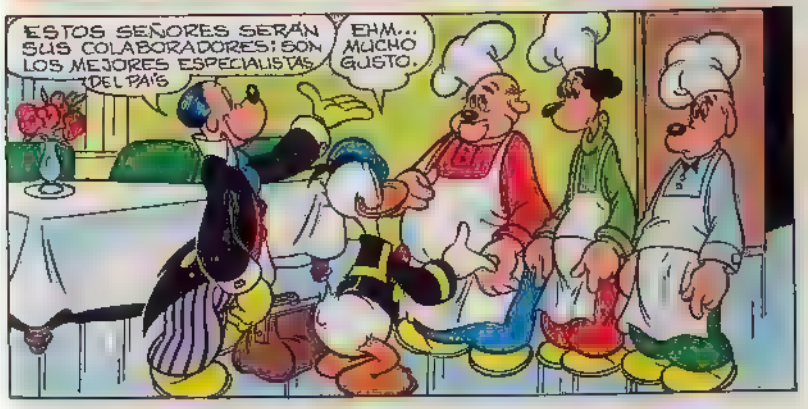
JUA, JUA... ¿QUIÉN PIENSE QUERER UN COCINERO...
.. SUSPENDIDO CON MENOS 236 PUNTOS?
NO SÉ DE QUÉ HABLÁIS, PERO...

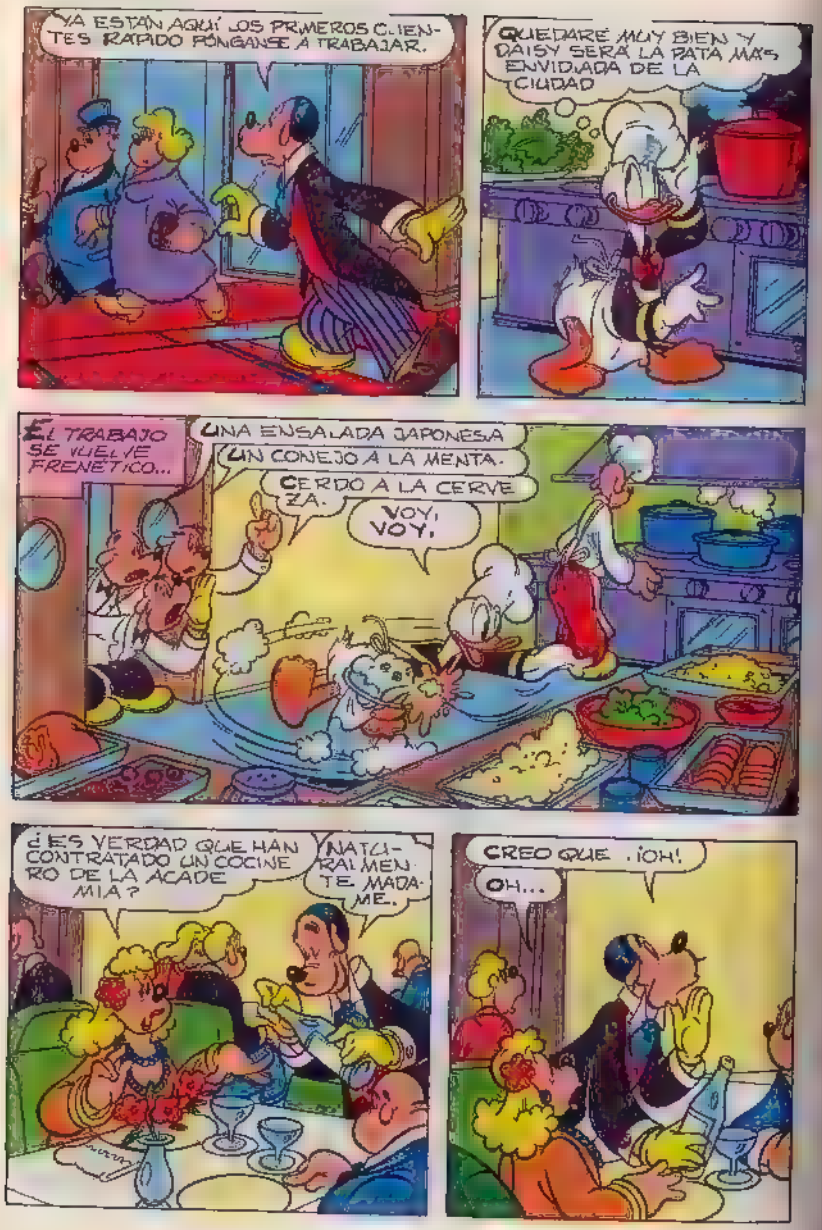
...ESTA CARTA LA HA FIRMADO EL RECTOR EN PERSONA. ME RESERVA EL PUESTO DE COCINERO JEFE EN EL SUPER LUXOR.

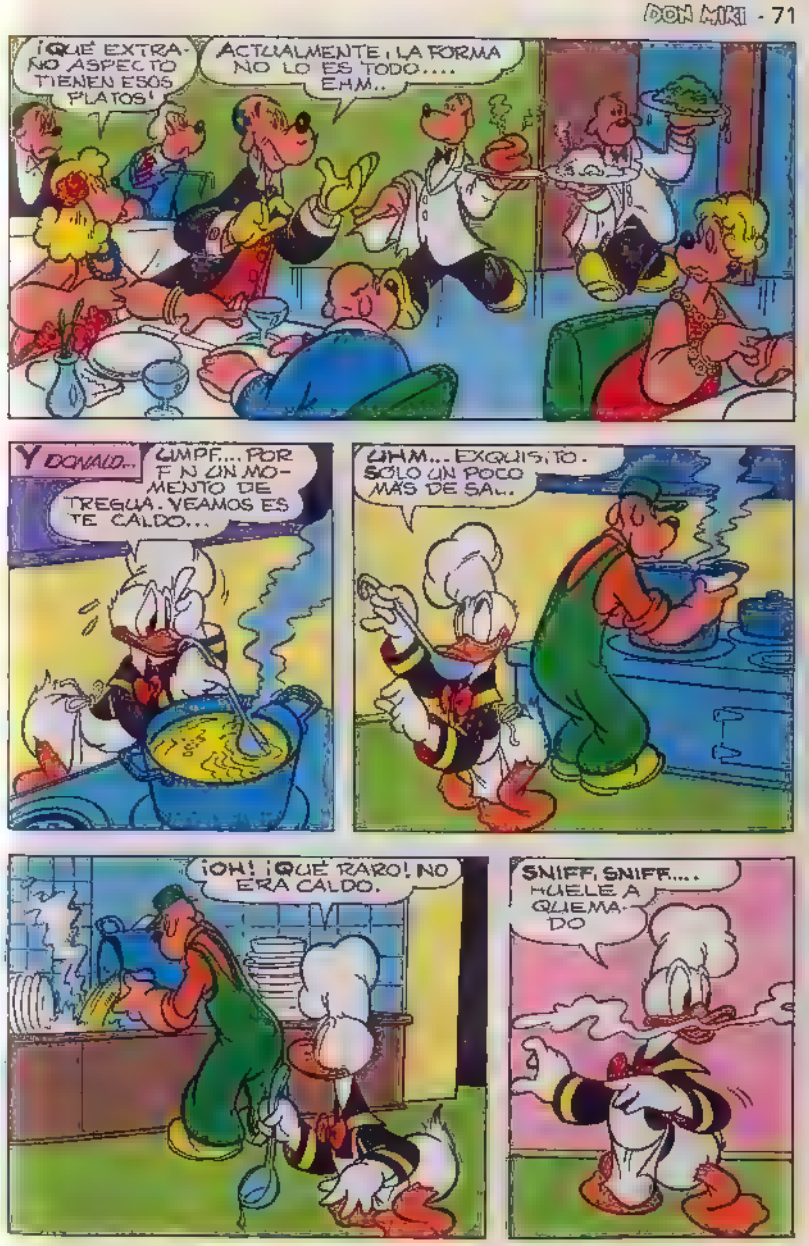

Y ASÍ...
¡QUÉ LUJO.. QUÉ REFINAMIENTO! TENGO QUE TRAER A DAISY.

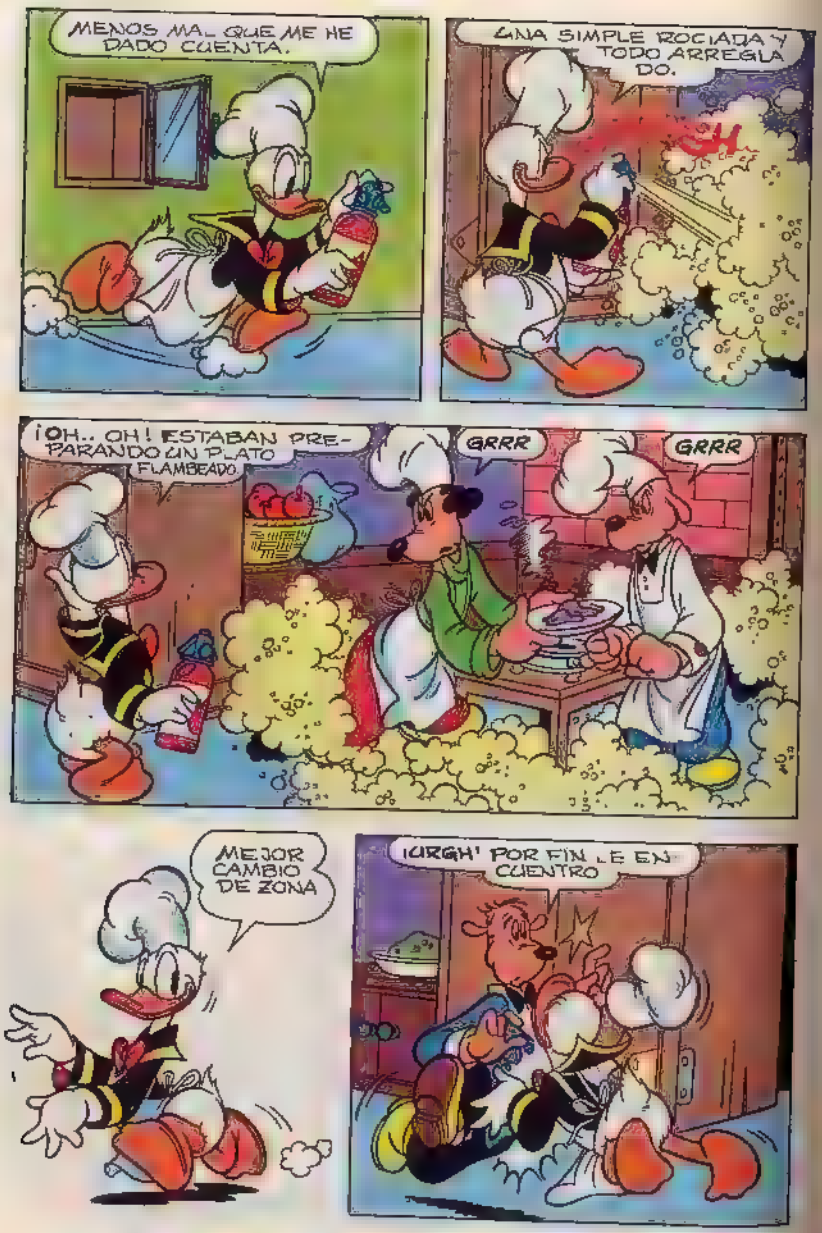

¡GLP... NO HABÍA VISTO NADA IGUAL.
DEBE SER EL COCINERO QUE MANDA LA ACADEMIA. POR FIN

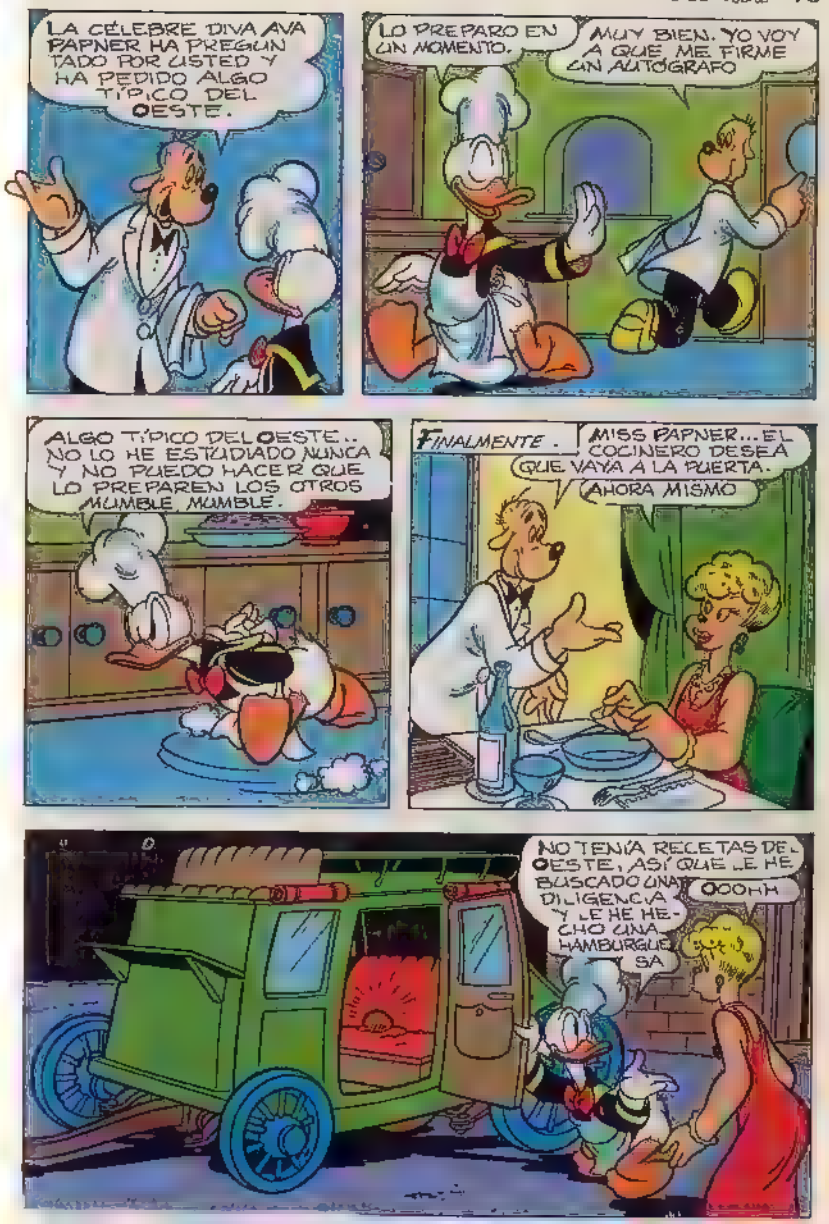
MUCHA ATENCIÓN. ESTA ES LA GALA DE INAUGURACIÓN TRAS LAS RECIENTES OBRAS.
ESTÉ TRANQUILO.


ESTOS SEÑORES SERÁN SUS COLABORADORES: SON LOS MEJORES ESPECIALISTAS DEL PAÍS
EHM... MUCHO GUSTO.

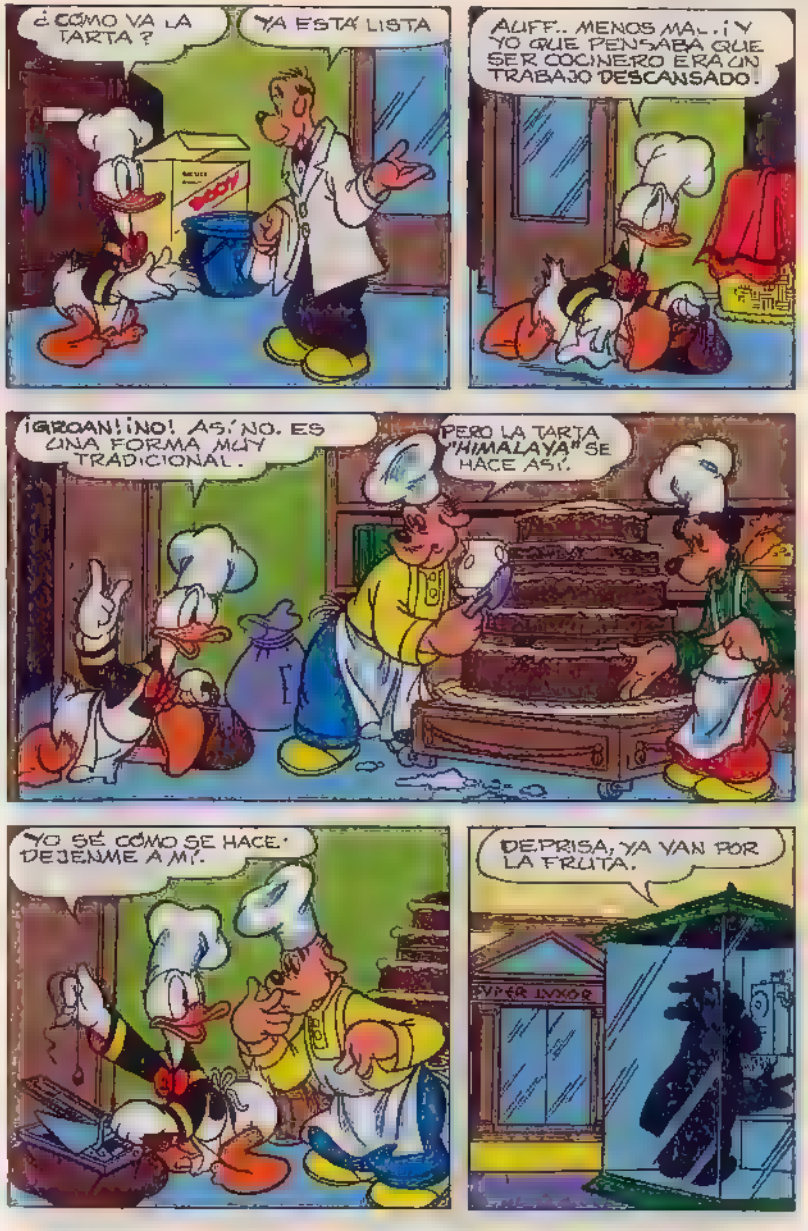

YA ESTÁN AQUÍ LOS PRIMEROS CLIENTES RÁPIDO PÓNGANSE A TRABAJAR.
QUEDARÉ MUY BIEN Y DAISY SERÁ LA PATA MÁS ENVIDIADA DE LA CIUDAD
EL TRABAJO SE VUELVE FRENÉTICO...
UNA ENSALADA JAPONESA
UN CONEJO A LA MENTA.
CERDO A LA CERVEZA.
VOY, VOY.
¿ES VERDAD QUE HAN CONTRATADO UN COCINERO DE LA ACADEMIA?
NATURALMENTE MADAME.
CREO QUE...
¡OH!
OH...


¡QUÉ EXTRAÑO ASPECTO TIENEN ESOS PLATOS!
ACTUALMENTE, LA FORMA NO LO ES TODO.... EHM..
Y DONALD...
GUMPF... POR FIN UN MOMENTO DE TREGUA. VEAMOS ESTE CALDO...
UHM... EXQUISITO. SÓLO UN POCO MÁS DE SAL..
¡OH! ¡QUÉ RARO! NO ERA CALDO.
SNIFF, SNIFF.... HUELE A QUEMADO


MENOS MAL QUE ME HE DADO CUENTA.
UNA SIMPLE ROCIADA Y TODO ARREGLADO.
¡OH.. OH! ESTABAN PREPARANDO UN PLATO FLAMBEADO.
GRRR
GRRR
MEJOR CAMBIO DE ZONA
¡URGH! POR FIN LE ENCUENTRO


LA CÉLEBRE DIVA AVAPAPNER HA PREGUNTADO POR USTED Y HA PEDIDO ALGO TÍPICO DEL OESTE.
LO PREPARO EN UN MOMENTO.
MUY BIEN. YO VOY A QUE ME FIRME UN AUTÓGRAFO
ALGO TÍPICO DEL OESTE.. NO LO HE ESTUDIADO NUNCA Y NO PUEDO HACER QUE LO PREPAREN LOS OTROS MUMBLE MUMBLE.
FINALMENTE.
MISS PAPNER... EL COCINERO DESEA QUE VAYA A LA PUERTA.
AHORA MISMO
NO TENÍA RECETAS DEL OESTE, ASÍ QUE LE HE BUSCADO UNA DILIGENCIA Y LE HE HECHO UNA HAMBURGUESA
OOOHH

CUANDO LA CENA LLEGA A SU FIN, LA COCINA DE DONALD EMPIEZA A HACER EFECTO..
GLUB... ¿QUÉ HA HECHO ESE PATO?
ARGH!
BASTA
ESPERA UN MOMENTO: VOY A PROBAR ESTA... EHM... ESPECIALIDAD.
?
¡GLOM... AAAAHHHH!
EFSS... GRUB... GROFF.. SGROB..
SI NO ESTÁ BIEN, VÁYASE A LA CAMA. YO ME OCUPO DE TODO.
EN TANTO...
UHMM.. ESTE ES EL LOCA- QUE BUSCA BA
VPER LUXOR

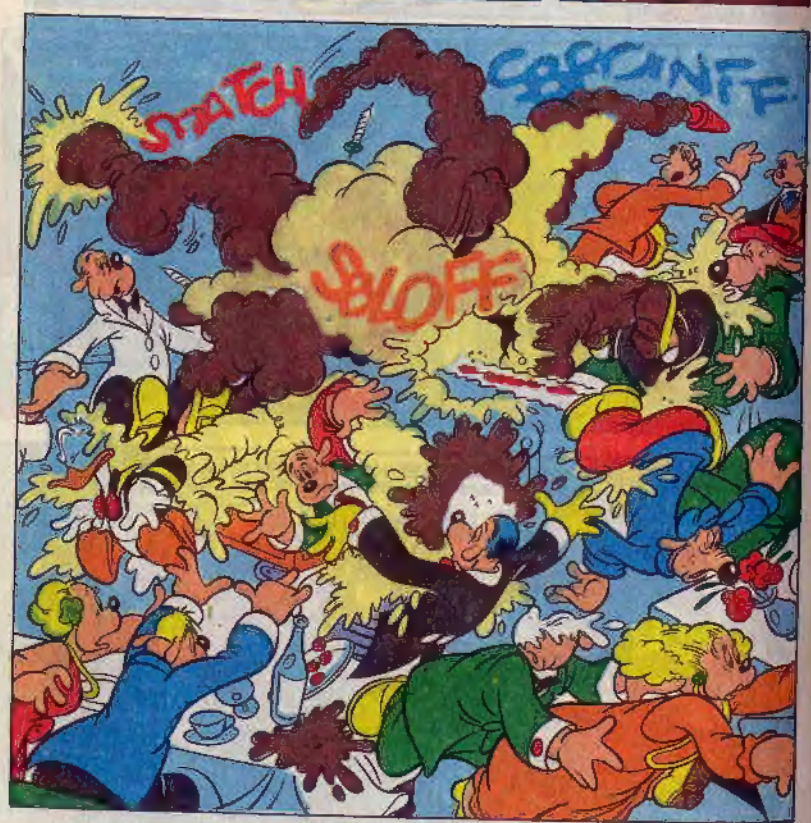

¿CÓMO VA LA TARTA?
YA ESTÁ LISTA
BUDDY
AUFF.. MENOS MAL.. ¡Y YO QUE PENSABA QUE SER COCINERO ERA UN TRABAJO DESCANSADO.
¡GROAN! ¡NO! ASÍ NO. ES UNA FORMA MUY TRADICIONAL.
PERO LA TARTA "HIMALAYA" SE HACE ASÍ.
YO SÉ CÓMO SE HACE. DÉJENME A MÍ.
DEPRISA, YA VAN POR LA FRUTA.
VPER LUXOR

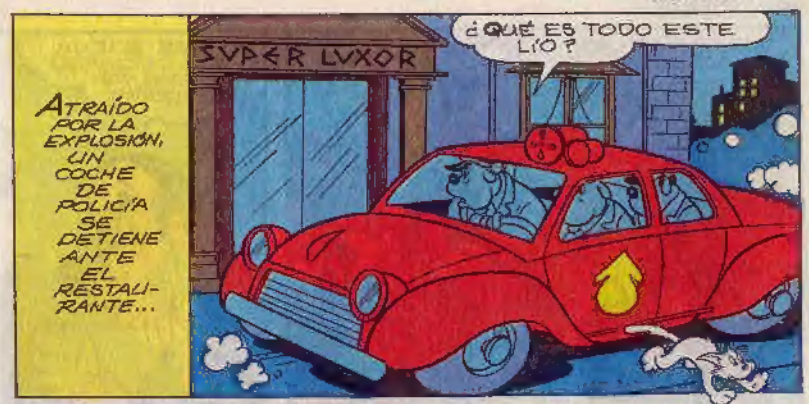
¡PERFECTO! 'MARAVILLOSO' ¡SUPERLATIVO!
VENGAN. SERÁ NUESTRO TRIUNFO.
SEÑORES.. LA TARTA "DONALD"...
NOOO.
AAARRGHH..
¡GASP!
Y AHORA, EL TOQUE FINAL
¡QUIETOS TODOS! ¡ARRIBA LOS CUBIERTOS!
?
?

PREPAREN LAS JOYAS Y PIELES.
¡NO! ¡ESTOY ARRUINADO!
¡ULP!
COMER EN RESTAURANTES ES CADA VEZ MÁS CARO.
TIENE RAZÓN, SEÑOR.
¿TAMBIÉN EL COLLAR DE PERLAS CULTIVADAS?
NATURALMENTE SEÑORA.
¡UAK! SI NO ENCUENTRO UNA SOLUCIÓN, ME QUEMARÉ LOS DEDOS

EN EFECTO...
¡AYYYYY!
?

LA CERILLA ENCIENDE LA MECHA Y...


STATCH
SBLOFF


ATRAÍDO POR LA EXPLOSIÓN, UN COCHE DE POLICÍA SE DETIENE ANTE EL RESTAURANTE...
SVPER LVXOR
¿QUÉ ES TODO ESTE LÍO?

¿QUÉ HA PASADO?
¡NO DISPAREN! ¡NOS RENDIMOS!

ES CULPA TUYA.
SIEMPRE LA PAGAS CONMIGO PORQUE SOY EL MÁS PEQUEÑO.

¡GRRR!
¡ENHORABUENA! SU COCINERO ES UN HÉROE.
PUES...REALMENTE...

TODO CALCULADO... MODESTAMENTE.
¡YA!
PONDRÉ BUENA CARA, PATO; PERO YA ARREGLAREMOS CUENTAS.
SE LO AGRADEZCO EN NOMBRE DE TODOS.
¡DIRECTOR, DIRECTOR!
BOBADAS.
HA HABIDO... PANT... PANT... UNA TERRIBLE EQUIVOCACIÓN.
¿QUÉ EQUIVOCACIÓN?
POR CULPA DEL VIENTO, EL 91 SE CONVIRTIÓ EN 16. YO NO SABÍA NADA.
91

ESTE ES EL COCINERO QUE DEBÍA TRABAJAR ESTA NOCHE. LA SECRETARIA SE EQUIVOCÓ DE PERSONA.
¡AAHHH... AHORA SE EXPLICA.
BIEN. AHORA QUE TODO ESTÁ CLARO, ¿PUEDO SEGUIR COCINANDO?
¿QUÉ?
¡YO TE DARÉ COCINA, ARRUINA-RESTAURANTES!
¡A POR EL!
¡DALE!
¡SOCORRO!
¡QUÉ SIMPÁTICO! HA SALVADO NUESTRAS JOYAS.
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

La isla de los millonarios ..... Pág. 3

Goofy rural a caballo ..... » 32

El sabueso volante..... » 47

Cocinero superstar..... » 58

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI 448

Director: ALBERTO MENDEZ

Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA.

Confección: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. 28016 Madrid

Edita: MONTENA

Número de registro: 99.317

Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300

ISSN: 0212-3282

Depósito legal: TO-521-1984

Imprime:
Artes Gráficas Toledo, S.A. Toledo

7-8-MCMLXXXV

COLOREALO

NATURALEZA AMIGA /ANIMALES

Te enseña mucho
y te da muchas
sorpresas

CADA SEMANA EN TU KIOSCO
SOLO 395 PTS.

!! UNA TIENDA
DE CAMPAÑA
DE REGALO !!

MONTENA-MONDIBERICA